

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
САМАРСКАЯ И СЫЗРАНСКАЯ ЕПАРХИЯ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

Хрестоматия

Книга для ученика 6 класса
по курсу «Основы православной культуры»

Самара
2015

*При поддержке Администрации Губернатора
Самарской области*

Книга для ученика по курсу «Основы православной культуры» (6 класс).
Хрестоматия / Составители: архимандрит Вениамин (Лабутин),
архимандрит Георгий (Шестун), Е.П. Бельчикова, В.А. Бархоткин,
А.И. Зимина, Е.А. Лафинчук, В.П. Ярцева. – Самара: ООО «Медиа-Книга»,
2015. – 120 с.: ил.

ISBN 978-5-9907171-2-1

Рецензенты:

протоиерей Димитрий Лескин, ректор Поволжского православного института, директор Православной классической гимназии г. Тольятти, кандидат богословия, доктор философских наук, член Общественной палаты РФ;

Е.Н. Богданов, проректор по учебно-методической и научной работе «Высшая школа психологии» (институт), кандидат педагогических наук, доктор психологических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ;

М.Н. Ефименко, заведующий кафедрой философии, культурологии и религиоведения Оренбургского государственного педагогического университета, доктор философских наук;

Е.А. Морозова, доцент кафедры теологии Самарского государственного университета путей сообщения, кандидат психологических наук;

А.Г. Недосекина, заведующий кафедрой педагогики и психологии Магнитогорской государственной консерватории (академии) имени М.И. Глинки, доктор педагогических наук, профессор;

М.М. Арбекова, руководитель центра духовно-нравственного образования, ГАОУ ДПО «Самарский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования».

ISBN 978-5-9907171-2-1

© Самарская и Сызранская епархия
Русской Православной Церкви, 2015
© АВТОРЫ, 2015

Содержание

Читающая Русь	4
Начало Священной истории	8
Начало ветхозаветной истории	11
Святые – небесные покровители Руси	14
Начало монашества	19
Покров Пресвятой Богородицы – защита державы Российской	22
Хлеб наш насущный	25
Животный мир: тайна творения	28
Особые события в жизни человека	33
Человек – это «умная природа»	36
Небесное воинство	41
Проблема сыновства в Новом Завете и художественной литературе	43
Филиппов пост как путь духовного исцеления	45
Трагические последствия разобщенности славянских народов	49
Любовь к Богу. Борьба за чистоту и сохранение Православия	55
Рождество Христово. Сретение Ветхого и Нового Заветов	59
Крещение Спасителя. Иисус Христос и Иоанн Предтеча	63
Искушение – нравственная проблема	69
Служение Иисуса Христа спасению рода человеческого	71
Миссионерская деятельность Иисуса Христа. Нагорная проповедь – основа духовного совершенства	76
День защитника Отечества: «...за други своя...»	80
Эмоциональное состояние человека: духовно-нравственные характеристики	83
Физическая подготовка в православной народной традиции	84
Благовещение Пресвятой Богородицы. Святые жены Руси	92
Светлая седмица	96
Судьба славянской письменности: прошлое и настоящее	102

Читающая Русь

Калики переходные

Слово «калика» произошло от латинского *caligae* (сапог) – обувь странников. А «калигами» в разных губерниях Руси называли обувь косцов и пастухов (В.И. Даль). Но еще чаще калигами называлась обувь странников и паломников, которая иногда представляла собой просто лоскут холста, стянутый на подъеме веревкой. Отсюда и образовалось русское словосочетание «калики переходные», обозначающее постоянно находящихся в дороге путников-паломников, путешествующих по святым местам и останавливающихся на ночлег в придорожных городах и весях.

Когда на Руси не было книг, знания в народной среде распространялись богомольцами, каликами переходными. Они, странствуя по святым местам в Греции и Палестине, встречали там странников, которые пели перед собравшейся толпой духовные песни и жития, нередко основанные на апокрифических сказаниях об Иисусе Христе, сказаниях о Пресвятой Богородице. Исполняя духовные песни, калики, с одной стороны, знакомили народ с былинами, сказаниями, покаянными стихами, а с другой – зарабатывали себе на пропитание. В звуковой поэзии русские странники передают представление о мире, о воинских ратных подвигах во имя земли Русской, о Страшном суде, сюжеты с православной нравственной тематикой. Наши предки любили слушать духовные стихи о Егории Храбром; об Алексее, человеке Божьем; об Анике-воине, о Димитрии Солунском, о пророке Илии.

Любимое путешествие паломников в Палестину было сопряжено с большими трудностями и опасностями. Калики называли себя «христовыми убогими», хотя среди них были и образованные бояре, и богатые купцы, и лица духовного звания. Они хорошо владели оружием, ибо случались частые нападения на них со стороны разбойников и хищных

зверей. Возвратившись из Палестины, многие из них принимали монашеский постриг, становились проповедниками православия и, продолжая странствовать по святым местам, являлись для язычников-славян миссионерами новой веры, рассказывая духовные стихи и былины о тех местах, в которых успели побывать.

Постепенно на Руси среди калик перехожих появились поэты. Слагая песни церковно-легендарного и апокрифического содержания и рассказывая виденное ими и слышанное во святых местах, они оказывали сильное влияние на религиозные и нравственные представления русских людей. Для народа духовные стихи были школой веры, школой нравственности, школой религиозной культуры.

(По материалам информационного сайта)

- ♦ Прочитайте вслух отрывок духовной песни «Во славном было граде Вифлееме...»

Во славном было граде Вифлееме,
Во той стране было иудейской,
На востоке звезда воссияла —
Народился Спаситель, Царь Небесный.
Бог в убожестве приложился,
В убогих яслях возложился,
Никто про его, света, не ведает.
Спроведали персидские цари,
Принесли ему честные дары:
И смирну, и злато со ливаном.
Царие Царю поклонились:
«Прими наши честные дары
И смирну, и злато со ливаном!»
Царие Царя стали вопрошати:
«Не ты ли есть Бог над богами,
Не ты ли есть Царь над царями?»

Голубиная книга: Русские народные духовные стихи

- ♦ По вашему мнению, какой ритм чтения духовного стиха?

Как создавались рукописные книги?

В быту в качестве материала для письма часто использовалась береста – об этом свидетельствуют раскопки в Новгороде Великом. Но для изготовления книг применялся пергамен, а с конца XIV – начала XV в. – бумага. Пергамен – это тонко выделанная кожа молодых животных. Для изготовления пергамена кожу промывали, держали в специальном растворе, очищали, растягивали, счищали мелом жир, гладили пемзой, выстругивали ножом и опять шлифовали пемзой. Из шкуры одного животного можно было сделать лишь 7-8 листов, а для книги в 200 листов требовалось обработать не менее 25 шкур. Из выделанного пергамена нарезались листы, на которые затем наносился текст. При этом, судя по изображениям на миниатюрах, лист писцы держали на коленях, а переписываемая книга лежала на специальном пюпитре. Письменные принадлежности – шило и циркуль для разметки страниц, ножик и пемза для подчистки ошибок, перья, чернильница – раскладывались на специальном столике.

Листы с переписанным текстом после просушки складывались пополам в тетради по четыре листа (отсюда появилось само слово «тетрадь»: греч. «тэтрас» – четыре, «тэтрадион» – (тетрадь), затем сшивались в книгу и переплетались. Использовались три вида почерка для древнерусских книг, написанных кириллицей, – устав, полуустав, скоропись. Древнерусские книги часто бывают украшены миниатюрами, заставками, инициалами.

Выдающимися памятниками письменности, литературы, истории Древней Руси являются летописи. Поначалу они задумывались как погодные изложения важных событий на Руси. Позднее превратились в художественные и исторические произведения, став значительным явлением духов-

ной культуры Руси. В них отражались взгляды авторов на историю Руси и мировую историю, на деятельность князей, они содержали философские и религиозные размышления. Многие из того, что мы знаем сегодня о Древней Руси, почерпнуто из летописей.

(По материалам информационного сайта)

- ♦ Назовите имя известного летописца земли Русской.
- ♦ Какую историческую летопись он составил и в каком веке?

Книги, изготовленные Иваном Федоровым

Первая книга на Руси появилась в 1564 году. Этот год и почитается началом русского книгопечатания.

После выхода «Апостола» И. Федоров со своими подручными стал готовить к изданию новую книгу, «Часовник», на изготовление которой ушло уже всего 2 месяца. По «Часовнику» учили детей грамоте. Одновременно с изданием «Апостола» шла работа над составлением и выпуском «Азбуки» – первого славянского учебника. Вышла она в том же 1564 году. «Азбука» знакомила с русским алфавитом, учила составлять слоги и слова, уделяла внимание навыкам правильного чтения и письма.

Самая знаменитая книга И. Федорова – «Библия». В ней более 600 страниц, только шрифтов было использовано 6 видов.

За всю жизнь Иван Федоров издал 12 книг, среди них и «Азбука для детей», и полная славянская Библия.

Умер Иван Федоров во Львове 5 декабря 1581 года. А дело его продолжил в Москве человек по имени Андроник Тимофеев – способный, знающий свое дело грамотей. Благодарные потомки в 1909 году воздвигли памятник русскому первопечатнику в Москве.

(По Е.Л. Немировскому)

Начало Священной истории

Вопрос сверстника

В слове «церковь» первая буква пишется то как строчная, то как прописная. Как это можно объяснить?

Слово священника

Слово «церковь» пишется *со строчной буквы*, если оно обозначает здание, религиозную организацию (приход), например: ходить в церковь, служить в церкви, отлучить от церкви, отделение церкви от государства.

Слово «церковь» пишется *с прописной буквы* в двух случаях:

1) в значении «Божественное учреждение» – в богословских текстах, а также если слову «церковь» в этом значении придается особый высокий смысл, например: Отцы Церкви, Заповеди Церкви;

2) если слово «Церковь» используется для полного названия религиозной организации (например, Русская Православная Церковь; Константинопольская Православная Церковь).

Архимандрит Вениамин (Лабутин)

Житие преподобного Максима Грека

Преподобный Максим Грек (1470–1556 г.) родился в семье богатого греческого сановника в городе Арте (Албания). Получил блестящее образование. В юности он много путешествовал, изучал языки и науки в европейских странах; побывал в Париже, Флоренции, Венеции. По возвращении на родину прибыл на Афон, где с увлечением изучал древние рукописи.

В это время великий князь Московский Василий Иоаннович пожелал разобраться в греческих рукописях и книгах своей матери, Софии Палеолог. Он обратился к Константинопольскому Патриарху с просьбой прислать ему ученого грека. Инок Максим получил указание ехать в Москву. По прибытии ему было поручено перевести на славянский язык толкование на Псалтирь, затем толкование на книгу Деяний святых Апостолов и несколько богослужебных книг.

Он усердно и тщательно старался исполнять все поручения. Но ввиду того, что славянский язык не был родным для переводчика, естественно, возникали некоторые неточности в переводах.

Митрополит Московский Варлаам высоко ценил труды преподобного Максима. Но с назначением нового архиерея положение изменилось. Между митрополитом Даниилом и греческим переводчиком возникли разногласия. Несмотря на неурядицы, Максим Грек продолжал усердно трудиться на ниве духовного просвещения Руси. Он писал письма против магометан, папизма, язычников. Перевел толкования святителя Иоанна Златоуста на Евангелия от Матфея и Иоанна, а также написал несколько собственных сочинений.

Попытка монаха Максима дать нравственное наставление великому князю Василию имела трагичные последствия. Его заключили в темницу. С того времени начался новый, многострадальный период жизни преподобного. Неточности, обнаруженные в переводах, были вменены ему в вину как умышленная порча книг. Тяжело было греческому переводчику в темнице, но для укрепления сил к нему явился Ангел и сказал: «Терпи, старец! Этими муками избавишься вечных мук». В темнице преподобный старец написал углем на стене канон Святому Духу, который и ныне читается в церкви.

Через шесть лет преподобного Максима освободили от тюремного заключения и послали под церковным запрещением в Тверь. Там он жил под надзором добродушного епископа Акакия, который милостиво обходился с невинно пострадавшим.

Лишь через двадцать лет пребывания в Твери ему разрешили проживать свободно и сняли с него церковное запрещение. Последние годы своей жизни преподобный Максим Грек провел в Троице-Сергиевой Лавре. Ему было уже около 70 лет. Гонения и труды отразились на здоровье старца, но дух его был бодр; он продолжал трудиться. Вместе со своим келейником и учеником Нилом преподобный усердно переводил Псалтирь с греческого на славянский язык. Ни гонения, ни заключения не сломили святого.

Преподобный Максим преставился 21 января 1556 года. Он погребен у северо-западной стены Духовской церкви Троице-Сергиевой Лавры. Засвидетельствовано немало благодатных проявлений, свершившихся у его гробницы. Над местом погребения Максима Грека была воздвигнута пристроенная к Духовскому храму часовня – так называемая Максимова палатка. В 1988 году во время празднования 1000-летия Крещения Руси на Соборе, проходившем в Троице-Сергиевой Лавре, был канонизирован преподобный Максим Грек. Мощи преподобного покоятся в Духовском храме. Рака установлена на месте обретения его мощей (у северной стены).

(По Житиям святых)

Начало ветхозаветной истории

Житие святого Иоанна Предтечи

Пророк Иоанн был сыном священника Захарии (из рода Аарона) и праведной Елисаветы (из рода царя Давида). Он приходился по материнской линии родственником Господа Иисуса Христа и родился на шесть месяцев раньше Спасителя. Архангел Гавриил, явившись его отцу Захарии в храме, возвестил о рождении у него сына. И вот у благочестивых пожилых супругов, наконец, рождается сын, которого они испросили в молитвах.

По милости Божией младенец Иоанн избежал смерти среди тысяч убитых детей в Вифлееме и его окрестностях. Святой Иоанн вырос в дикой пустыне, готовя себя к великому служению строгой жизнью — постом и молитвой. Он носил грубую одежду, прихваченную кожаным поясом, и питался диким медом и акридами (род саранчи). Он оставался пустынножителем до тех пор, пока Господь не призвал его в тридцатилетнем возрасте к проповеди еврейскому народу.

Повинуясь этому призыванию, пророк Иоанн явился на берегах Иордана, чтобы приготовить народ к принятию ожидаемого Мессии (Христа). К реке перед праздником очищения сходилась народ для религиозных омовений. Здесь и обратился к ним Иоанн, проповедуя покаяние и крещение во оставление грехов. Он призвал народ к нравственному очищению, то есть покаянию. Смысл крещения Иоанном заключался в духовном приготовлении к принятию будущего крещения водой и Святым Духом.

Наступил момент, когда пришел к Иоанну на Иордан креститься и Сам Спаситель мира, Иисус Христос.

Крещение Христа сопровождалось чудесными явлениями — схождение Святого Духа в виде голубя и голосом Бога Отца с неба: «Сей есть Сын Мой возлюбленный...»

Получив откровение о Иисусе Христе, пророк Иоанн говорил народу о Нем: «Вот Агнец Божий, который берет на Себя грехи мира». Услышав это, двое из учеников Иоанна присоединились к Иисусу Христу. То были апостолы Иоанн Богослов и Андрей Первозванный, брат Симона Петра.

Крещением Спасителя пророк Иоанн завершил свое пророческое служение. Он безбоязненно и строго обличал пороки как простых людей, так и сильных мира сего, за что скоро пострадал.

Царь Ирод Антипа (сын царя Ирода Великого) приказал посадить пророка Иоанна в темницу за обличение его и незаконной жены Иродиады.

В день своего рождения Ирод устроил пир, на который съехалось много знатных гостей. Саломея, дочь нечестивой Иродиады, своей нескромной пляской во время пира до того угодила Ироду и гостям, что *царь с клятвой обещал ей дать все, чего ни попросит она, даже до половины своего царства*. Танцовщица, наученная матерью, просила дать ей тогда же на блюде голову Иоанна Крестителя. *Ирод уважал Иоанна как пророка, поэтому он опечалился от такой просьбы. Однако постеснялся нарушить данную им клятву и послал в темницу стража, который отсек Иоанну голову и отдал ее девице*, а та отнесла голову своей матери. Иродиада, надругавшись над отсеченной святой главой пророка, бросила ее в грязное место.

Ученики Иоанна Крестителя погребли его тело в самарянском городе Севастии. За свое злодеяние Ирод получил возмездие в 38 году после Р.Х.: его войска были разбиты Арефой, отцом его первой жены, а в следующем году римский император Калигула сослал Ирода в заточение.

Как повествует предание, Евангелист Лука, обходя с проповедью Христовой разные города и селения, из Севастии взял в Антиохию частицу мощей великого пророка – его правую руку. В 959 году, когда мусульмане овладели Антиохией, она была перевезена в Константинополь. Потом правая рука Иоанна Крестителя хранилась в Петербурге в церкви Нерукотворного Спаса в Зимнем дворце.

Святая же глава Иоанна Крестителя была найдена благочестивой Иоанной и погребена в сосуде на Елеонской горе. Позже один благочестивый подвижник, копая ров для основания храма, нашел это сокровище и хранил его у себя, а перед смертью, опасаясь поругания святыни неверующими, скрыл ее в земле в том же месте, где нашел. В царствование Константина Великого два инока приходили в Иерусалим поклониться Гробу Господню, и одному из них явился Иоанн Предтеча и указал, где закопана его голова. С этого времени христиане стали праздновать Первое обретение главы Иоанна Предтечи.

О пророке Иоанне Крестителе Иисус Христос сказал: «Из рожденных женами не восставал (пророк) больший Иоанна Крестителя».

(По Житиям святых)

Нравственный урок

- ♦ *Обратите внимание:* опять повторяется ситуация, когда царь дает необдуманное обещание. Вспомните подобные ситуации из ветхозаветной истории и каков был результат. Один и тот же сценарий: необдуманное решение, тщеславие не позволяет отменить свое решение и печальный результат.

Царь сам создает ситуацию:

- необдуманно обещает выполнить любое желание Саломеи;
- он уважает Иоанна как пророка, поэтому он опечалился от такой просьбы;
- однако стесняется нарушить данную им клятву.

Результат:

- убийство праведника;
- сам Ирод теряет власть и царство, оставшуюся жизнь проводит в заточении;
- по преданию жизнь Саломеи и Иродиады оканчивается трагично.

СВЯТЫЕ – НЕБЕСНЫЕ ПОКРОВИТЕЛИ РУСИ

**Священномученик Владимир (Богоявленский),
митрополит Киевский и Галицкий**

25 января / 7 февраля, 30 июля / 12 августа

Митрополит Киевский и Галицкий Владимир (в миру Василий Никифорович Богоявленский) родился 1 января 1848 года в семье благочестивого священника Никифора села Малые Моршки Моршанского уезда Тамбовской губернии.

После окончания семинарии и Киевской Духовной академии Василий Богоявленский преподавал в Тамбовской семинарии.

После потери жены и ребёнка священник Василий принял монашеский постриг с именем Владимир. Через два с небольшим года он стал епископом Старорусским.

Вскоре епископ Владимир был назначен на Самарскую кафедру. Ранним утром 24 февраля вся Самара встречала своего нового архипастыря колокольным звоном всех городских церквей. На железнодорожном вокзале его приветствовали вице-губернатор А.С. Брянчанинов и городской голова П.В. Алабин.

Несмотря на то, что владыка возглавлял Самарскую епархию всего около двух лет, он оставил неизгладимый след в её истории. Он учредил в Самаре Алексеевское религиозно-просветительское братство, и сам стал почётным председателем; открыл в городской думе бесплатные вечерние чтения религиозного содержания; устраивал для любителей духовного просвещения чтения в залах семинарии. Архипастырь часто служил в самых отдалённых храмах.

По воспоминаниям священников: «Величественная наружность, громкий тогда, приятный голос, отличная дикция, проникновенное чтение церковных молитв и акафистов запечатлелись в душах простого народа. Народ вспоминал служения его десятки лет, и высшей похвалой служителям Церкви были слова: «Ты служишь, как владыка наш Владимир...»

Епископ Владимир уделял особое внимание духовно-нравственному просвещению мирян, для чего ввёл в самарских церквях беседы священников с прихожанами. Часто сам проводил беседы в зале городской думы. С приходом владыки Владимира в Самарскую епархию стали открываться церковные общества трезвости. Он вел активную пропаганду против пьянства — этого страшного социального зла.

За два с половиной года пребывания на Самарской кафедре архипастырь открыл более 150 церковно-приходских школ, в том числе женских. В это же время было построено 10 новых храмов, открыт приют для детей-сирот в Иверском монастыре. Епископ Владимир опекал этот приют духовно и материально.

Когда в Самарской губернии вследствие засухи и неурожая разразился голод, владыка Владимир учредил Самарский епархиальный комитет для сбора и раздачи пожертвований. По его указаниям такие же комитеты были учреждены и по уездным городам, где под руководством священников комитеты собирали средства, устраивали столовые, составляли списки нуждавшихся в пропитании. Он рассылал послания о помощи в столицу страны и посылал туда образцы «голодного хлеба».

Во время голода Алексеевское братство под почётным председательством епископа Владимира активно занималось благотворительной деятельностью. Первыми для помощи голодающим сдали деньги в совет братства богатые и влиятельные люди города: П.В. Алабин, князь Кро-

поткин и граф Толстой. Самая крупная сумма поступила от архиерея Владимира.

Вслед за голодом 1891 года в Самарскую губернию пришла эпидемия холеры. Владыка смело шёл в госпитали и холерные бараки, успокаивал, ободрял и укреплял веру страждущих в выздоровление. Он служил на кладбище панихиды и на площадях молебны о здравии, призывал к этому священников.

За честное и самоотверженное служение на самарской земле епископ Владимир был награждён в мае 1892 года орденом Святого Владимира 3-й степени.

А в октябре этого же года епископ Владимир был назначен экзархом Грузии с возведением в сан архиепископа Карталинского и Кахетинского.

Жители Самары очень любили своего духовного пастыря, и его перевод на другое место было потрясением для горожан. На несколько дней движение на улицах, по которым ездил епископ, было нарушено из-за большого числа прихожан, желающих получить последнее благословение архипастыря. На место нового назначения самарский епископ был вынужден отправиться ночью, так как днем верующие не давали ему возможности уехать.

Несмотря на то, что владыка уезжал из Самары ночью, под звон колоколов огромная толпа верующих со слезами провожала своего архипастыря. В последний раз благословляя свою самарскую паству, владыка Владимир тихо сказал: «Се, час отшествия моего от вас настал! Иду с готовностью на новое дело!»

«Поезд тихо двинулся и унес из глаз наших владыку. С удалявшимся поездом затихли и звуки колокольного звона над Самарою. Среди наступившей тишины еще сильнее стало ощущение какой-то пустоты в сердце...» — так писали «Самарские епархиальные ведомости».

В Грузии архиепископа Владимира ждали новые трудности. В связи с ростом национализма ему пришлось много внимания уделять духовному просвещению народа.

В последующие годы владыка служил в Московской епархии (14 лет), Санкт-Петербургской епархии (3 года), затем был назначен на Киевскую кафедру.

Киевский период служения владыки Владимира был самым тяжёлым в его жизни, да и время было очень сложное. Россия вела кровопролитную войну с кайзеровской Германией, изнутри государство подтачивали различные «демократические» партии, политическая элита страны, члены Государственной Думы выступали против самодержавия. 2 марта 1917 года Царь Николай II отрёкся от престола.

9 декабря 1917 года группа отщепенцев явилась в резиденцию митрополита Владимира и по поручению церковной рады потребовали, чтобы все русские епископы оставили Киев. Святитель Владимир отказался покинуть свою паству и призвал раскольников прекратить свою антицерковную деятельность, подчинившись законной церковной власти.

22 января 1918 года большевики начали обстреливать Киев, а к вечеру 23 января ворвались в Лавру. Солдаты глумились над святынями, издевались и избивали монахов, грабили и убивали оказавшихся в Лавре посторонних, особенно военных.

Владыка Владимир не покинул Лавру и продолжал, оставаясь внешне спокойным, вести обычный образ жизни и даже заниматься литературным трудом.

Вечером 25 января 1918 года пятеро вооружённых солдат во главе с комиссаром-матросом вошли в покои владыки. Они его обыскали, дали немного времени на сборы, а затем вывели через северные ворота Лавры и зверски убили. Случайный свидетель убийства показал, что вла-

дыка, благословляя своих убийц обеими руками, сказал: «Господь вас благословляет и прощает».

Святитель Владимир был первым российским архиереем, принявшим мученическую кончину от рук большевиков.

29 января 1918 года состоялось отпевание Владимира (Богоявленского), митрополита Киевского и Галицкого. На похороны убиенного святителя собралось множество народа. Служили пять архиереев, сонм киевского духовенства.

В 1992 году решением Архиерейского Собора Русской Православной Церкви митрополит Владимир (Богоявленский) был причислен к лику святых.

Святые мощи архипастыря-мученика были обретены в том же 1992 году, в настоящее время они находятся в пещерах Киево-Печерской Лавры.

Память священномученика Владимира, митрополита Киевского и Галицкого, совершается 25 января, в день его мученической кончины, а также 12 августа – в день Собора Самарских святых.

(По А.И. Дерябину)

Начало монашества

По страницам учебника

Письмо управляющего провинцией Плиния Младшего императору Траяну

«Тех христиан, владыка, кто не желал отречься от Христа, я отправлял на казнь. Тех, кто отрицал, что они христиане, я отпустил, когда они совершили перед твоим изображением жертву и похулили Христа. Настоящих христиан, говорят, нельзя принудить к таким поступкам».

Из ответного письма императора Траяна Плинию

«Ты поступил правильно, произведя следствие о тех, на кого донесли как на христиан. Выискивать их незачем: если на них поступит донос и они будут изобличены, их следует наказать. Но тех, кто отречется, что они христиане, и помолится нашим богам, следует помиловать.

Безымянный донос не должно принимать во внимание».

*(А.А. Вигасин и др. Учебник истории
Древнего мира, параграф 56)*

Иоанн Дамаскин
(фрагмент поэмы)

Смеркалось. Пар струился синий;
Кругом царила тишина;
Мерцали звёзды; над пустыней
Всходила медленно луна.
Брегов сожжённые стремнины
На дно сбегают крутизной,
Спирая узкую долину
Двойной отвесною стеной.
Внизу кресты, символы веры,

Стоят в обрывах здесь и там,
И видны странника очам
В утесах рытые пещеры.
Сюда со всех концов земли,
Бежав мирского треволненья,
Отцы святыя притекли
Искать покоя и спасенья.
С краёв до высохшего дна,
Где спуск крутой ведёт в долину,
Руками их возведена
Из камней крепкая стена,
Отпор степному сарацину.
В стене ворота. Тесный вход
Над ними башня стережёт.
Тропинка вьётся над оврагом,
И вот, спускаясь по скалам,
При свете звёзд, усталым шагом
Подходит странник к воротам.
«Тебя, безбурное жилище,
Тебя, познания купель,
Житейских помыслов кладбище
И новой жизни колыбель,
Тебя приветствую, пустыня,
К тебе стремился я всегда!
Будь мне убежищем отныне,
Приютом песен и труда!
Все попечения мирские
Сложив с себя у этих врат,
Приносит вам, отцы святыя,
Свой дар и гусли новый брат!»

А.К. Толстой

Правила монашеского жития, данные Богом преподобному Пахомию для иноков Тавеннисийских обителей

Это было в Тавенне — так называлась или какая-либо местность в пустыни, или остров на Ниле, недалеко от города Сиены. В то время как преподобный Пахомий молился с особой теплотою и продлил свою молитву паче обыкновенного, услышал глас свыше, говоривший ему: «Здесь утверди пребывание свое, Пахомий, и устрой монастырь, ибо придут к тебе многие... и ты будешь руководить ими по правилу, которое Я тебе тотчас пошлю». В это время предстал перед ним Ангел в одежде иноческого образа — в схиме — и вручил ему медную дщицу, на которой были начертаны правила постнического жития для иноков (19 правил).

- ◆ Позволяй каждому есть по потребности.
- ◆ Назначай им труды, соразмерные с силами каждого.
- ◆ Не возбраняй им ни поститься, ни есть.
- ◆ Труды тяжелые возлагай на тех, которые крепче силами и больше едят; а малые и легкие назначай слабым, которые не привыкли к подвижничеству.
- ◆ Кельи устрой отдельные, в одном здании, и в каждой келье пусть живут по три.
- ◆ Пища пусть предлагается для всех вместе.
- ◆ Братию Он повелел разделить на 24 чина (отряда), по числу 24 букв греческих, так, чтобы каждый чин означался особой буквой...
- ◆ Сторонний никто не должен входить в монастырь, а однажды вошедший должен оставаться с ними навсегда.
- ◆ За трапезой головы у всех должны быть покрыты кукулием, чтобы один брат не видел, как ест другой.
- ◆ Не должно также разговаривать во время трапезы, ни смотреть по сторонам, только на стол или в блюдо.
- ◆ Ангел положил совершать монахам в продолжении каждого дня 12 молитв, также вечером 12 молитв, ночью 12 молитв и три в 9-м часу.

(По материалам Евангельского жития)

Покров Пресвятой Богородицы – защита державы Российской

Нижегородцы после чтения послания Патриарха Ермогена

В Нижнем Новгороде после службы священник обратился к народу с посланием Патриарха Ермогена: «Православные, гибнет Московское государство; гибнет и вера православная. Что нам творить? Не постоять ли за православную веру и Святую Соборную Церковь?» Когда народ вышел из храма и столпился около паперти, к нему обратился Козьма Минин с призывом собирать ополчение. По душе людям пришлось речью Минина, стали собирать пожертвования для освобождения Родины. Народ обратился к князю Дмитрию Пожарскому с просьбой возглавить ополчение. Поднималась вся русская земля на борьбу с врагом.

XIV век. Москва.

Наступление войск хана Тимура Тамерлана

В далеком 1395 году хан Тимур Тамерлан со своим войском напал на Русь. Захватив Рязань и Елец, он двинулся на Москву. В это время самой почитаемой иконой Божией Матери была «Владимирская». Опасаясь за сохранность иконы, митрополит Киприян повелел икону-заступницу земли Русской перенести из Владимира в более безопасное место, в Кремль. На всем пути следования иконы Божией Матери православные стояли по обочинам дороги и со слезами молились о божественной защите от безжалостного врага. Навстречу святыне из Москвы вышел крестный ход во главе с митрополитом Московским. Неподалеку от стен Кремля митрополит Киприян встретил чудодейственную икону.

Предание гласит, что Тамерлану в эту ночь приснился необычайный и очень явственный сон, который его сильно взволновал. Ему снилась величественная женщина в ослепительном сиянии, и она велела хану возвращаться домой. Посоветовавшись со своими мудрецами, Тамерлан повернул на юг, и беззащитно стоящая перед ним Москва была спасена.

Действительно, историками документально подтвержден факт – великий хан и правда дошел почти до русского стольного града, а потом по необъяснимым причинам повернул назад, хотя в Москве его ждала огромная добыча, охраняемая небольшим русским войском. Если у историков и нет объяснения причин такого странного поведения храброго Тимура, то православные уверены – помогли Божественные силы, услышавшие молитвы русских людей. Позже на этом месте встречи построили Сретенский монастырь. Эта древняя православная обитель находится в центре Москвы на улице Большая Лубянка.

(По материалам информационного сайта)

- ♦ Объясните, почему монастырь получил название «Сретенский».

XX век. 1943 год. Курская дуга. Село Прохоровка

Этот рассказ записан со слов ветерана Великой Отечественной войны, назвавшего себя Николаем Ивановичем и долго стоявшего в День Победы в одном из храмов Самары перед иконой Божией Матери «Нерушимая стена».

«Не помню, сколько нам атак пришлось отбить. От всей роты нас осталось только трое на высоте в районе Прохоровки. Немцы почувствовали, что у нас уже не осталось бойцов, и с новой силой в атаку двинулись. Мы подпустили их поближе и дали им из пулемета. Подзалегли они и давай по нам из пушек долбить. Мама родная, всю землю рядом

перепахали снарядами, а мы, Слава Богу, живы. Я во время боя оглядываюсь назад, вижу – стоит женщина с поднятыми руками. «Вот тебе на, – думаю, – наваждение, откуда здесь женщина, уж не мерещится ли это мне?» Опять оглянулся – стоит. Да не просто стоит, а как бы своими ладонями, повернутыми к врагу, стену невидимую воздвигла. Вроде немцы на эту стену натыкаются и назад откатываются.

Батарея, которая от нас справа стояла, умолкла. Видно, побили весь артиллерийский расчет. Тут «тигры» пошли, справа и слева высотку обходят. С левой стороны наши Т-34 выскочили. Что такое началось, такого я еще на фронте не видывал. Оглянулся я, а женщина, которая стояла за нами, вправо от нас переместилась, ближе к батарее. Тут лейтенант говорит: «Пошли, ребята, будь, что будет».

Прибегаем туда, а там немцы хозяйничают. Мы с ходу на них. Момент внезапности сыграл свою роль. Разворачиваем мы одну уцелевшую пушку – и сбоку по «тиграм». Три «тигра» нам удалось подбить, а четвертый по нам ударил. Меня контузило и легко ранило, лейтенанту Сергею Викторовичу Скорнееву осколком ногу перебило... Взял противотанковую гранату и жду. Та женщина – над нами, мне легче на душе стало. Откуда-то появилась уверенность, что это не конец. Привстал я, метнул гранату в «тигра», под гусеницу угодил. Тут и наши танки подоспели...

Зашел в ваш храм, гляжу на икону, а на ней – Та Самая Женщина, Которая нас под Прохоровской спасла. Оказывается, это Матерь Божия. Я, между прочим, тогда об этом подумал».

Священник Николай Агафонов

ХЛЕБ наш насущный

Молитва
«Отче наш»

Отец людей, отец небесный!
А.С. Пушкин

Отче наш,
Иже еси на небесех!
Да святится имя Твое,
да придет Царствие Твое,
да будет воля Твоя,
яко на небеси и на земли.
Хлеб наш насущный даждь
нам днесь;
и остави нам долги наша,
якоже и мы оставляем
должником нашим;
и не введи нас в искушение,
но избави нас от лукаваго.

Отец людей, Отец Небесный!
Да имя вечное Твое
Святится нашими сердцами!
Да придет Царствие Твое,
Твоя да будет Воля с нами,
Как в небесах, так на земли!
Насущный хлеб нам ниспошли
Твоею щедрою рукою,
И как прощаем мы людей,
Так нас, ничтожных пред Тобою,
Прости, Отец, Своих детей;
Не ввергни нас во искушение
И от лукавого прельщенья
Избави нас...

Вопрос сверстника

Из чего делается причастие?

Слово священника

Для Причастия берут хлеб и вино. Хлеб белый, самый-самый простой, в котором только вода, только дрожжи и мука. Потом все это смешивается, тесто подходит, и выпекается особенный хлеб, называемый «просфора», что означает в переводе с греческого «приношение». Во время Литургии, чудесным образом, в прямом смысле чудесным образом, она превращается в Тело Христово. По видимости она остается хлебом, но по сути это Тело Христово, уже Сам Господь, Который с нами соединяется. А вино берется обязательно виноградное, у нас, в Православной Русской Церкви, обычно

красное, сладкое, чаще всего вино, которое называется «Кагор», или близкие к нему сорта, смешивается с водой, и это смешение вина и воды становится, путем того же чуда, Кровью Христа-Спасителя, как Сам Господь и сказал на Тайной Вечере, заветая нам есть и пить и укрепляться этими дивными таинствами.

*Протоиерей Максим Козлов,
настоятель храма во имя святой
мученицы Татианы при МГУ*

Притча о растущем семени

Семя (зерно) растет, как будто без ведома Бога, потому что мы свободны, и от нашей воли зависит, расти или не расти этому семени. Добровольно приносим (или не приносим) плод от самих себя.

Когда бываем *младенцами*, мы произращаем «зелень», показываем начаток добра.

Потом — «колос», когда бываем уже в *состоянии противостоять искушениям*, ибо колос связывается уже коленцами, стоит прямо и достиг уже большего развития.

Затем образуется в колосе «полное зерно» — это тогда, когда человек *приносит плод совершенства*.

Когда же настанет «жатва», тогда «серп» собирает плоды. «Серп» этот есть Слово Божие, а «жатва» — время кончины человека.

*Толкование блаженного Феофилакта,
архиепископа Болгарского*

Таблица

Зерно	Рождение ребенка
Зелень	Младенец, который в слове матери, наставлениях и поступках отца впитывает понятие «добро»
Колос	Поиск и выбор жизненного пути, борьба с искушениями человека
Полное зерно в колосе	Созревший человек
Жатва	Кончина человека
Место души человека после смерти	

Задание-рассуждение

Зерно может дать росток, а может не дать ростка; колос может стоять прямо, наливая зерна живительной силою, а может согнуться и засохнуть; колос может держать полные зерна, а может быть пустым или невызревшим.

В каких случаях применительно к человеку возможна такая ситуация? И какой результат будет во время жатвы?

Животный мир: тайна творения

Антуан де Сент-Экзюпери
Маленький принц
(гл. 21)

Вот тут-то и появился Лис. <...>

– Поиграй со мной, – попросил Маленький принц. – Мне так грустно...

– Не могу я с тобой играть, – сказал Лис. – Я не приручен.

– Ах, извини, – сказал Маленький принц.

Но, подумав, спросил:

– А как это – приручить? <...>

– Это давно забытое понятие, – объяснил Лис. – Оно означает: создать узы.

– Узы?

– Вот именно, – сказал Лис. – Ты для меня пока всего лишь маленький мальчик, точно такой же, как сто тысяч других мальчиков. И ты мне не нужен. И я тебе тоже не нужен. Я для тебя только лисица, точно такая же, как сто тысяч других лисиц. Но если ты меня приручишь, мы станем нужны друг другу. Ты будешь для меня единственный в целом свете. И я буду для тебя один в целом свете...

– Я начинаю понимать, – сказал Маленький принц. – Была одна роза... наверно, она меня приручила... <...>

– Живется мне скучновато. Но если ты меня приручишь, моя жизнь словно солнцем озарится. Твои шаги я стану различать среди тысяч других. Заслышав людские шаги, я всегда убегаю и прячусь. Но твоя походка позовет меня, точно музыка, и я выйду из своего убежища. И потом – смо-

три! Видишь, вон там, в полях, зреет пшеница? Я не ем хлеба. Колосья мне не нужны. Пшеничные поля ни о чем мне не говорят. И это грустно! Но у тебя золотые волосы. И как чудесно будет, когда ты меня приручишь! Золотая пшеница станет напоминать мне тебя. И я люблю шелест колосьев на ветру... Лис замолчал и долго смотрел на Маленького принца. Потом сказал:

– Пожалуйста... Приручи меня! <...>

– А что для этого надо делать? – спросил Маленький принц.

– Надо запастись терпением, – ответил Лис. <...>

Так Маленький принц приручил Лиса. И вот настал час прощанья.

– Я буду плакать о тебе, – вздохнул Лис.

– Ты сам виноват, – сказал Маленький принц. – Я ведь не хотел, чтобы тебе было больно ты сам пожелал, чтобы я тебя приручил...

– Да, конечно, – сказал Лис.

– Но ты будешь плакать!

– Да, конечно.

– Значит, тебе от этого плохо.

– Нет, – возразил Лис, – мне хорошо. Вспомни, что я говорил про золотые колосья.

Он умолк. <...>

– Прощай, – сказал Лис. – Вот мой секрет, он очень прост: зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь.

– Самого главного глазами не увидишь, – повторил Маленький принц, чтобы лучше запомнить. <...>

– Люди забыли эту истину, – сказал Лис, – но ты не забывай: *ты навсегда в ответе за всех, кого приручил.*

ПАМЯТНИКИ ЖИВОТНЫМ НА СЛУЖБЕ ПО ЗАЩИТЕ НАШЕГО ОТЕЧЕСТВА

Памятник фронтовой собаке на Поклонной горе в Москве

В годы войны насчитывалось более 60 тысяч собак различных пород, которые вытаскивали из-под обстрела раненых, доставляли боеприпасы и боевые донесения, обнаруживали и обезвреживали взрывные устройства противника. По минимальным оценкам, фронтовые собаки вытащили более 700 тысяч раненых солдат из-под пуль! Кроме того, собаки участвовали в Параде Победы на Красной площади летом 1945 года.

Памятник был установлен Российским военно-историческим обществом. Автором проекта стал скульптор Андрей Коробцов, который лепил эскиз с немецкой овчарки по кличке Альф. Торжественная церемония открытия памятника на Поклонной горе состоялась в канун Дня памяти и скорби, 21 июня 2013 года.

Памятник пограничнику с собакой в Благовещенске

Жителей и гостей города Благовещенска встречает трехметровый пограничник в форме 20-х годов прошлого века, сурово взирающий на тот берег. Он крепко сжимает в одной руке винтовку, а другой уверенно держит бронзовый поводок. У его ног настороженно замер пес.

ПАМЯТНИКИ ЖИВОТНЫМ НА СЛУЖБЕ НАУКЕ

Памятник собаке Павлова

Памятник собакам установлен в честь научных экспериментов и подопытных животных в саду Института экспериментальной медицины на Аптекарском острове в Санкт-Петербурге.

Памятник обезьянам за их заслуги перед экспериментальной медициной в Сухуме

Памятник расположен в столице Абхазии Сухуме на горе Трапезия, на территории Научно-исследовательского института экспериментальной патологии и терапии Академии наук Абхазии. Установлен в благодарность обезьяне от человека за победу над полиомиелитом, жёлтой лихорадкой, сыпным тифом, малярией, туберкулёзом и многими другими болезнями.

Памятник обезьяне был отлит в Мытищах. Весит 1,5 тонны. Примечательно то, что на пьедестале оказалась не обезьяна вообще, а скульптура конкретного старожила питомника, мудрого вожака стада гамадрилов – Муррея. Он изображён сидящим на постаменте, на котором высечены названия болезней человека, изученных и побеждённых благодаря опытам на обезьянах.

Памятник был повреждён грузинскими солдатами во время Грузино-абхазской войны (1992–1993), обстрелявшими памятник из автомата. Следы от пуль видны до настоящего времени.

Памятник лабораторной мыши

Памятник в новосибирском Академгородке расположен в сквере около Института цитологии и генетики СО РАН. Памятник открыт 1 июля 2013 года.

По словам директора института академика Николая Колчанова, памятник символизирует благодарность животному за то, что человечество имеет возможность использовать мышей для изучения генов животных, молекулярных и физических механизмов заболеваний, разработки новых лекарств.

«Здесь сочетается образ и лабораторной мыши, и ученого, потому что они связаны между собой и служат одному делу. Мышь запечатлена в момент научного открытия. Если всмотреться в её взгляд, можно увидеть, что эта мышка уже что-то придумала. Но вся симфония научного открытия, радость, „Эврика!“ ещё не зазвучали», — так описал свою творческую задумку образа мыши новосибирский художник Андрей Харкевич, который создал больше десяти эскизов. Среди разных вариантов классического и стилизованного изображения животного была выбрана мышка, вяжущая на спицах нить ДНК. Скульптор Алексей Агриколянский воплотил идею художника в жизнь.

ПАМЯТНИК «СОЧУВСТВИЕ»

Беспородный пес по кличке Мальчик жил в переходе около станции метро «Менделеевская» более пяти лет, а появился ещё щенком. Пса отличали обаяние и добродушный нрав. Его подкармливали продавцы торговых палаток и работники станции. Однажды пес попался на глаза молодой девушке, шедшей по переходу с собакой бойцовской породы, которую она и натравила на мирно стоящую дворнягу. Спасти собаку не удалось.

Памятник «Сочувствие» находится между входом и выходом станции московского метро «Менделеевская». Он призывает гуманно относиться к бездомным животным. Установлен 17 февраля 2007 года. Авторы памятника — скульптор Александр Цигаль, художник-анималист Сергей Цигаль, архитектор Андрей Налич и дизайнер Петр Налич.

- ◆ Скажите, какие чувства вызвала у вас эта история.
- ◆ Как можно назвать поступок девушки?

ОСОБЫЕ СОБЫТИЯ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

Евангельский сюжет:

«Воскрешение дочери Иаира» (Мк. 5:22-24; 35-43)

Проповедуя и творя чудеса, Иисус Христос ходил по Галилее. Когда Иисус переправился в лодке на другой берег, собралось к нему много народа. И вот подходит один из начальников синагоги, по имени Иаир, и падает к ногам Его, говоря: «дочь моя при смерти; приди и возложи на нее руки, чтобы она выздоровела». Иисус пошел с ним.

Но через некоторое время отцу сообщили, что дочь умерла. «Иисус, услышав сии слова, тотчас говорит начальнику синагоги: не бойся, только веруй». И не позволил никому следовать за Собою, кроме Петра, Иакова и Иоанна, брата Иакова.

Приходит в дом начальника синагоги и видит смятение, и плачущих, и вопиющих громко. И, вошед, говорит им: что смущаетесь и плачете? девица не умерла, но спит.

И смеялись над Ним. Но Он, выслав всех, берет с Собою отца и мать девицы и бывших с Ним и входит туда, где девица лежала. И, взяв девицу за руку, говорит ей: «талифа-куми», что значит: «девица, тебе говорю, встань». И девица тотчас встала и начала ходить, ибо была лет двенадцати. Видевшие пришли в великое изумление. И Он строго приказал им, чтобы никто об этом не знал, и сказал, чтобы дали ей есть.

«Не успел»

Жил-был богатый человек. Под старость всего у него было вдоволь: дома роскошные, поля плодородные, стада многочисленные, амбары от запасов ломятся, на столе каждый день яства изысканные — в общем, ешь, душа, пей, веселись, до конца жизни с избытком хватит достатка.

Но конец жизни определяет не человек, а Бог. И вот на пике славы и расцвета беспечальной жизни пришёл за богачом ангел смерти и восхитил душу его в тот час, в который тот и не думал, и не мнил. А раз не думал, то и не готовился: «Ещё успею о том подумать!» Не успел... И милостыню подать — не успел. Обогреть странника и приютить сироту — не успел. Посетить больного и утешить скорбящего — не успел. И молитвенников за себя приобрести — не успел.

Итак, душа богача — одинокая и сирая, бесславная и бесприютная, в рубище и лохмотья облачённая — в ином мире предстала. Совлеклось тело, исчезли как прах земные богатства, а с ними земное величие и почитание, только страсти неизжитые в душе кипят. И снова ей хочется — во сто крат сильнее прежнего — есть, пить, наслаждаться властью и земными благами... Только нет здесь никому никакой возможности.

Огляделся бывший богач вокруг себя и видит духовными очами: внизу — бездна мрачная,верху — свет неувечерний, люди за столами богатыми сидят в белых одеждах, на лицах — веселье, кротость и любовь. А вокруг деревья и цветы райские, птицы певчие, звери добрые — тигр с оленёнком дружбу водят. Рванулся туда богач, а на пути преграда невидимая, но прочная, нет на то воли Божией, нельзя ему на тот пир попасть. «Эх, — думает он, — сколько на земле богатства оставил, сколько яств изысканных, сколько одежды драгоценной, а теперь нищ и убог есмь».

— Господи, — взмолился богач, — отпусти на малое время на землю, дай вспомнить своё убожество, чтобы было с чем и в чём на пир идти!

И молитва была услышана. Вот вельможа снова на земле, в своих хоромах. «Слава Богу! — обрадовался он. — Ну, сейчас я уже не промахнусь, знаю, что надобно!» Переоделся, нагрузил огромный воз запасов съестных, вин выдержанных, одежд дорогих и возвращается назад. Только выехал за ворота, воз

качнулся, и упала с него маленькая булочка – прямо в грязь под колёса. «А, не обеднею от булочки пропавшей», – решил богач и поехал дальше. Вдруг откуда ни возьмись нищий перед возом стоит.

– Подай, добрый человек, третий день не ел!

– Некогда мне с тобой заниматься! И дать ничего не могу – это всё для вечности приготовлено. Впрочем... Возьми под колёсами булочку, если сгодится тебе.

Обрадовался нищий, поднял булочку, стёр с неё грязь, поцеловал благоговейно и богачу до земли поклонился. Не успел тот оглянуться и задуматься, как снова оказался в ином мире в том же самом месте, в том же рубище и лохмотьях. Огляделся в растерянности. Где же воз? Где дорогие одежды? Где вина выдержанные? Где яства изысканные? Нет ничего. Только стоит перед ним маленький столик. А на столике... Та самая булочка, что в грязь под колёса упала и нищему была отдана.

Елена Боганова

Человек – это «умная природа»

Невидимый мир человека – душа

1. В вашей голове постоянно появляются **мысли**, когда вы:

- начинаете воображать лес, речку, горы и т. д.;
- вспоминаете какое-нибудь событие;
- собираетесь что-либо сделать;
- пытаетесь ответить на вопрос учителя, друга, брата;
- читаете книгу или слушаете собеседника, рассматриваете картину.

2. У вас появляется **желание** сделать что-то интересное и полезное; увидеть что-либо, путешествовать, играть и т. д. А иногда бывает так, что вам совсем не хочется что-то делать, а вы всё же делаете. Например, вы пришли домой, и хочется побегать, поиграть, а надо учить уроки. Тогда вы проявляете **волю**.

3. В вашем сердце рождается **чувство** радости, любви или сострадания, когда вы:

- получаете долгожданную игрушку;
- встречаетесь со своей мамой, бабушкой, братиком и т. д.;
- обидели вашего друга.

♦ Может ли человек жить без мыслей, любви, радости, воли и желаний?

Вы назвали три способности (стороны) душевной жизни человека: мыслительная, желательная, чувствующая. Проще можно сказать: разум, желания и чувства – составляющие души.

Виктор Солоухин
Мститель
(отрывок)

Денек стоял на редкость: тихий, теплый, сделанный из золотого с голубым, если не считать черной земли под ногами, на которую мы не обращали внимания, да на серебряные ниточки паутинок, летающих в золотисто-голубом.

Главное развлечение наше состояло в том, что на гибкий прут мы насаживали тяжелый шарик, слепленный из земли, и, размахнувшись прутом, бросали шарик – кто дальше. Эти шарики (а иной раз шла в дело и картошка) летают так высоко и далеко, что кто не видел, как они летают, тот не может себе представить. Иногда в синее небо взвивались сразу несколько шариков. Они перегоняли один другого, все уменьшаясь и уменьшаясь, так что нельзя было уследить, чей шарик забрался выше всех или шлепнулся дальше.

Я наклонился, чтобы слепить шарик потяжелее, как вдруг почувствовал сильный удар между лопаток. Мгновенно распрямившись и оглянувшись, я увидел, что по загону бежит от меня Витька Агафонов с толстым прутом в руке.

Значит, вместо того чтобы бросить свой комок земли в небо, он подкрался ко мне сзади и ударил меня комком, насаженным на прут.

Многочисленные лучистые солнышки заструились у меня в глазах, а нижняя губа предательски задергалась: так бывало всегда, когда приходилось плакать. Не то чтобы нельзя было стерпеть боль. Насколько я помню, я никогда не плакал именно от физической боли. От нее можно кричать, орать, кататься по траве, чтобы было полегче, но не плакать. Зато легко навертывались слезы на мои глаза от самой маленькой обиды или несправедливости.

Ну, за что он теперь меня ударил? Главное, тайком, подкрался сзади. Ничего плохого я ему не сделал. Наоборот,

когда мальчишки не хотели принимать его в круговую лапту, я первый заступился, чтобы приняли. «На любака» мы с ним не дрались давным-давно. С тех пор, как выяснилось, что я гораздо сильнее его, нас перестали стравливать. Что уж тут стравливать, когда все ясно! В последний раз мы дрались года два назад, пора бы об этом забыть. К тому же никто не держит обиды после драки «на любака». «Любак» и есть «любак» – добровольная и порядочная драка.

Ни один человек на загоне не заметил маленького происшествия: по-прежнему все собирали картошку; наверное, небо по-прежнему было голубое, а солнышко красное. Но я уж не видел ни картошки, ни солнца, ни неба. В горле у меня стоял горький комок, на душе было черно от обиды и злости, а в голове зародилась мысль отомстить Витьке, да так, чтобы в другой раз было неповадно.

- ♦ Сравните описание природы в начале и в конце фрагмента. Почему пейзаж по-другому воспринимался рассказчиком в конце отрывка?
- ♦ Найдите в тексте слова и словосочетания, которые помогают представить состояние героя.
- ♦ Какое решение вы можете посоветовать герою рассказа?
- ♦ Предположите, чем закончился рассказ.
- ♦ Прочитайте рассказ дома и сделайте вывод, сбылись ли ваши предположения.

Низкий поклон вам, сынки!

В газетной заметке несколько строк. Скупое корреспондент сообщает о том, что четыре солдата 15 часов простояли в реке Амур, удерживая брезент, чтобы не прорвало дамбу.

Виктор Тимаков (г. Новосибирск), Монгуш Алдын-Ча (г. Кызыл), Игорь Гордич (пос. Новодевица), Дмитрий Птушкин (г. Кемерово) стали героями соцсетей – тысячи людей

размещали их фотографии на своих страницах. Медсестра госпиталя Комсомольска-на-Амуре Любовь Скрипкина, назвав поименно каждого из четверки, рассказала: в ночь на 16 сентября молодые солдаты 15 часов, стоя по пояс в воде, держали брезентовую стену на границе реки и суши, чтобы не прорвало дамбу и вода не хлынула на город. По мнению самих молодых людей, ничего особенного они не совершили, просто выполнили свой долг. Свою заметку корреспондент закончила словами: «Низкий поклон вам, сынки! Мамы, родные и друзья, гордитесь!» С этими же словами к ребятам обратились и жители города.

Вдумайтесь и постарайтесь прочесть между строк, что испытали эти молодые ребята в течение 15 часов. Им никто не отдавал приказ, что подвигло солдат на этот поступок или подвиг? Обратите внимание на две разные оценки одного и того же факта: молодых солдат и жителей города. Как вы можете это объяснить?

**Сверьте свои ответы
со словарем В.И. Даля, С.И. Ожегова**

За милую душу	С большим удовольствием, желанием, весьма охотно
Душа не лежит	Нет интереса, желания, симпатии, доверия к кому-либо или чему-либо
Душа болит	Проявление беспокойства
Душа разрывается	Человек испытывает глубокую скорбь, печаль, переживания
Еле-еле душа в теле	О хилом, больном, слабом или уставшем человеке
Душа ушла в пятки	О человеке, который испытывает сильный страх

От всей души	Совершенно искренне, с полной откровенностью
Излить душу	Откровенно рассказать кому-либо о сокровенном, наболевшем
Душа нараспашку	Об откровенном человеке
Не по душе	Не нравится
Душа не на месте	Человек встревожен, чувствует себя беспокойно
Покривить душой	Поступить против совести
Затаить что-то в душе	Держать в тайне
У него за душой ничего нет	Очень беден (либо материально, либо духовно)
Положить за кого-то душу свою	Пожертвовать жизнью
Стоять над душой	Неотступно находиться около кого-нибудь, надоедать

НЕБЕСНОЕ ВОИНСТВО



Служение Архангелов

Кроме Ангела Хранителя особенно почитаются Архангел Михаил как воевода Небесных сил, защитник от зла, а также Архангел Гавриил как вестник благословений Божьих и Архангел Рафаил как покровитель идущих в дорогу. Точное число Ангелов нам неизвестно. Их может быть и миллионы, и миллиарды. Существует праздник Собора Архистратига Божьего Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных, совершаемый 21 ноября, когда мы почитаем абсолютно всех Ангелов, и каждый понедельник Церковь также посвящает бесплотным Небесным Силам. Благочестивые христиане в этот день нередко читают канон Архангелам и Ангелам.

Вопрос сверстника

Когда наша семья садится за обеденный стол, бабушка желает всем «Ангела за трапезой». Когда мы уходим на работу, в школу, детский сад, бабушка провожает словами «Ангела в дорогу». Правильно ли я поняла, что кроме

Ангела Хранителя есть Ангелы, заботящиеся о трапезе, оберегающие человека в дороге?

Татьяна, 6 класс

Слово священника

По установившейся традиции человек ежедневно обращается к Ангелу Хранителю. Когда мы говорим: «Ангела в путь», «Ангела за трапезой», — это не значит, что за кухонным столом один Ангел, в дороге другой и т.д. Мы просим, чтобы Ангел Божий пребывал с нами, нас хранил. Ангел Хранитель имеется у каждого крещеного человека, они бывают у городов, народов, стран, у храмов.

Архимандрит Вениамин (Лабутин)

Житейская история

Дедушка маленького Вани много и часто курил. Домашние часто говаривали, что он не сможет бросить эту дурную привычку, так как курит с детского возраста.

Однажды, когда родственники сидели в саду за столом, по привычке глава семьи зажег сигарету. Ваня с удивлением воскликнул: «Дедуля, что ты делаешь? Вокруг тебя дым. Твой Ангел задыхается. Смотри, он улетел от тебя». Все с недоумением смотрели на деда и внука. А мальчик со слезами в голосе продолжал: «Дедушка, мне тебя очень жалко, Ангел не вернется к тебе. Как же ты будешь жить?»

Дед достал пачку с сигаретами и, положив на стол, сказал: «Больше я не курю». И свое слово он сдержал.

Проблема сыновства в Новом Завете и художественной литературе

Вопрос сверстника

Я чувствую, что отношения с родителями становятся сложными. Мне кажется, что это от возраста. Как быть?

Слово священника

Скорее, дело не в возрасте, а в нас самих, в свойствах каких-то недобрых, в своевольном желании жить только своим умом; в желании по-своему одеваться, свою музыку слушать, свои правила устанавливать и со своим уставом не то что бы в чужой, родной, конечно, но все же устроенный твоими родителями, монастырь лезть. Ежели все это обдумать и понять и от кое-чего отказаться, то, может, и не будет никаких острых ситуаций и тяжелых, болезненных отношений с родителями.

Протоиерей Максим Козлов

Поучение Владимира Мономаха

(в сокращении)

Прежде всего, Бога ради и души своей, страх имейте Божий в сердце своем и милостыню подавайте нескудную — это ведь начало всякого добра.

Иметь душу чистую и непорочную, тело худое, беседу кроткую и соблюдать слово Господне: «Есть и пить без шума великого, при старых молчать, премудрых слушать, старшим покоряться, с равными и младшими любовь иметь, без лукавства беседуя, а побольше разуметь; не свирепствовать словом, не хулить в беседе, не много смеяться, стыдиться старших, глаза держа книзу, а душу ввысь, не уклоняться учить увлекающихся властью, ни во что ставить всеобщий почет.

Убогих не забывайте, но, насколько можете, по силам кормите, и подавайте сироте, и вдовицу оправдывайте сами, а не давайте сильным губить человека.

Старых чтите, как отца, а молодых, как братьев. В дому своем не ленитесь, но за всем сами наблюдайте; не полагайтесь на тиуна или на отрока, чтобы не посмеялись приходящие к вам ни над домом вашим, ни над обедом вашим.

Лжи остерегайтесь... от того ведь душа погибает и тело.

Больного навестите, покойника проводите, ибо все мы смертны. Не пропустите человека, не поприветствовав его, и доброе слово ему молвите.

Что умеете хорошего, то не забывайте, а чего не умеете, тому учитесь – как отец мой, дома сидя, знал пять языков, оттого и честь от других стран. Лениость ведь всему мать: что кто умеет, то забудет, а чего не умеет, тому не научится. Добро же творя, не ленитесь ни на что хорошее, прежде всего к церкви: пусть не застанет вас солнце в постели.

Если будете забывать это, то чаще перечитывайте: и мне не будет стыдно, и вам будет хорошо.

- ♦ Какие заповеди Божии использует князь Владимир в своем «Поучении»?

Перелистайте страницы своей жизни

Какие поучения князя для вас являются ориентирами и вы следуете им в своей жизни?

Какие поучения для вас трудны в выполнении?

Какие строки завещания князя Владимира совпадают с напутствием и советами ваших родителей?

Слово апостола Павла

«Любовь долготерпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а сорадуется истине; все покрывает, всему верит, всего надеется, все переносит. Любовь никогда не перестает, хотя и пророчества прекратятся, и языки умолкнут, и знание упразднится» (1 Кор. 13:4-8).

Филиппов пост как путь духовного исцеления

Вопрос сверстника

Как мне поститься?

Слово священника

Самое главное, поститься нужно так, чтобы пост был не диетой, а духовным упражнением и воздержанием Христа ради. В начале пути (для начинающих, детей) пост – *это воздержание от многого ради Христа: и в пище, и в развлечениях, и в удовольствиях*, которые мы себе позволяем, главным же образом от пустоты, которой так много в нашей жизни. И *очень важно, чтобы от этого воздержания была еще кому-то польза*. От того, что мы не едим индейку и что-то сэкономим на этом, пусть польза будет выражаться не в том, что вы купите еще одну вещь для себя же, нет, *пусть это будет пожертвовано бедному, больному или на строительство храма*.

И если мы не смотрим в пост телевизор, пусть это не будет просто пустым временем, лежанием на диване. В это время *хорошо было бы вспомнить о ваших близких, о тех, кто нуждается в вашей помощи*.

Протоиерей Максим Козлов

Устав Рождественского поста (фрагмент)

Согласно уставу, в Рождественский пост не полагается есть мяса, яиц, молочных продуктов и вообще пищи животного происхождения, но допускается вкушение рыбы во все дни кроме среды и пятницы. За 5 дней до Рождества Христова наступают особые дни приготовления к празднику – это время особо строгого поста, а последний день известен всем как Рождественский сочельник.

Приготовление первого блюда, вкушаемого в сочельник

Кутя, или кутья (где как принято называть) — это каша из пшеницы с добавлением мака, изюма и меда. Издревле существует масса рецептов кутьи — и из риса, и из перловки, но традиционная рождественская кутья готовится именно из пшеницы. Помимо сочельника, рождественскую кутью-сочиво также принято готовить на празднование Старого Нового года (на день святого Василия) и в канун Крещения.

Но чем отличается рождественская кутья от сочива? В действительности это одно и то же, но кутья объединяет в себе массу различных рецептов на разные случаи жизни (рождение, празднование, похороны), а сочиво — просто один из рецептов, предназначенных именно для сочельника, вечера накануне Рождества.

Сочиво можно готовить из пшеницы, а можно из ячменя, добавляя в него мед и орехи. В старину зерна на сочиво обрабатывали перед варкой, причем не дробили, а толкли для того, чтобы слетала «кожура». Зерна пшеницы очищались, затем замачивались на несколько часов. Варится пшеница долго — до пяти часов. Собственно, и сейчас ничего не изменилось.

Письмо неизвестного мальчика Георгия царю Николаю II

Всемилоостивейший Государь Николай Александрович! Если Вам тяжело переносить заключение своё, то верьте и знайте, что миллионы русских сердец оплакивают Вас как страдальца за святую Русь. На нашей планете, начиная Спасителем, немало было страдальцев; и на Вашу долю выпала эта горькая чаша. Люди злы, но миллионы русских сердец возносят мольбы к Богу об утешении Вас. Молитесь и бодрствуйте! Верный и неизменный Вам 12-летний Георгий.

Житие святого апостола Филиппа

(в сокращении)

Филипп вырос в благочестивой, довольно состоятельной семье. Он был одарен незаурядным умом, с юношеских лет изучал Священное Писание. Когда Христос был с учениками в Галилее, нашел там Филиппа. Иисус подошел к нему и сказал: «Иди за Мною!» Услышав призыв Господа, юноша уверовал в Него и с радостью последовал за Спасителем. В продолжение земной жизни Сына Божия Филипп ревностно обучался у Него.

После сошествия Святого Духа на апостолов Филипп отправился проповедовать учение Иисуса Христа в Грецию, а затем – в Малую Азию и Сирию. За ним следовала и сестра Филиппа – девица Мариамна. Призывая имя Господа, он исцелял болезни, совершал чудеса, воскрешал умерших.

В Иераполе жил в то время человек по имени Стахий, который сорок лет был совершенно слеп. По молитве апостола Филиппа он прозрел. Молва о чудесном прозрении Стахия распространилась по всему городу. Многие жители уверовали во Христа и приняли Святое Крещение.

Правителем Иераполя был Никанор – язычник, преследовавший христиан. Однажды его жену укусила змея, и все считали, что рана смертельна. Умиравшая супруга начальника города велела отнести ее в дом Стахия, где многие люди получали чудесное исцеление. По молитве апостола Филиппа Господь даровал несчастной полное выздоровление. Она, наученная апостолами, обрела веру в Иисуса Христа.

Когда Никанор вернулся, слуги рассказали, что его жена от каких-то чужестранцев научилась христианской вере. Разъяренный правитель Иераполя приказал сжечь дом Стахия, а чужеземцев схватить и привести на площадь перед капищем для казни. Повеление было исполнено. Сначала Никанор думал, что апостолы обладают магической силой, и велел сорвать с них одежду. В одежде апостолов Филиппа

и Варфоломея не нашли никаких амулетов и колдовских предметов. Когда воины приблизились к Мариамне, Господь не попустил обнажать ее тело, и святая превратилась в огненный столп. Испугавшись, Никанор захотел побыстрее избавиться от необыкновенных иноземцев и приказал распять их немедленно. Первым отправили на казнь апостола Филиппа. Следом за ним распяли и апостола Варфоломея. Но едва палачи приступили к нему, Господь излил свой гнев на жестокого градоначальника, и в Иераполе началось землетрясение: земля разверзлась и поглотила Никанора, жрецов и множество язычников.

Страдая на кресте, апостол Филипп горячо молился Господу и просил Его пощадить заблудших людей, низвергнутых в пропасть. Бог сжалился, и земля исторгла обратно всех, кроме градоначальника Никанора и жрецов. Изумленные горожане с благоговейным трепетом освободили апостолов, но святой Филипп уже умер, его душа отошла ко Господу.

В тот день многие жители Иераполя уверовали во Христа и приняли Святое Крещение. Апостола Филиппа похоронили со слезами и глубоким почтением. А на том месте, где он был распят и земля была обогрета кровью святого, через три дня выросла необыкновенной красоты виноградная лоза в знамение того, что апостол Филипп за страдания во имя Христа наслаждается вечным блаженством с Господом во Царствии Его.

(По Житиям святых)

Трагические последствия разобщенности славянских народов

- ♦ Прочитайте фрагменты учебников истории для 6 класса, написанные разными авторами. Данные материалы обогатят ваши знания о борьбе сербского народа за свободу.

Первые завоевания турок-османов

Турки заставили местных жителей построить множество кораблей, посадили на весла пленников и стали с моря нападать на византийские берега и на побережье Балкан. Сила и быстрота позволяли им захватывать один город за другим.

Вскоре они сделали своей столицей город Адрианополь. Тяжелым выдался для народов Балкан 1389 год. Болгарский царь был разбит. Он признал власть турецкого правителя. Теперь турки могли покорять Сербию. Сербский князь Лазарь собрал большое войско и надеялся остановить наступление завоевателей. Храбро бились сербы, но турки победили.

На долгие 400 лет Сербия попала под османское иго. Все завоеванные земли султаны поделили между своими воинами и полководцами, требуя взамен полного подчинения. Кроме того, они завели себе с середины XIV века особое войско — янычар («ени_чари» в переводе с турецкого — воины нового времени). В это войско в завоеванных христианских странах отбирали крепких мальчиков 5–12 лет. Их навсегда разлучали с родными, обучали воинскому делу и воспитывали в духе преданности султану и исламу.

Мальчиков выбирали из лучших, знатных семей. Они служили в крепостях, охраняли дворец, следили за порядком в столице. Дисциплина у янычар была суровая: они проживали

в казарме, не могли жениться, пока служат. Султаны кормили, вооружали янычар, платили им жалование, делали подарки.

На рубеже XIV–XV вв. у султана насчитывалось около 10 тысяч янычар.

*(История средних веков: учеб. для 6 кл. /
Н. И. Девяткина, часть 2)*

Хроника о турецких делах Константина из Островицы

*(Глава XVI. О событиях,
которые происходили в Сербском королевстве)*

Сербское королевство после царя Уроша стало княжеством, потому что они выбрали себе господином князя Лазаря, который был женат на племяннице короля Уроша по имени Милица. И так одни его поддерживали, а другие нет, как это теперь повсюду бывает. Где же нет единства, никоим образом не может быть добра.

Султан Мурад напал на сербскую землю на Косовом поле, и князь Лазарь, не мешкая, дошел к этому месту. Тогда начался в среду на святого Вита бой очень жестокий, и он продолжался вплоть до пятницы.

Господа, которые были верны князю Лазарю, мужественно и непоколебимо бились за него в поле, а другие, смотря сквозь пальцы, наблюдали за битвой, и благодаря их неверию и несогласию битва была проиграна в пятницу в полдень.

А изменники, смотревшие на битву со стороны, стали предателями, что потом не вышло для них добром, ибо через некоторое время, забирая по одному, всех султан велел их умертвить, говоря: «Раз вы не были верны своему господину в его беде, то и со мной поступите так же».

После казни сербы, которые были при султанине Баязиде, выпросили тело Лазаря и отнесли его в один монастырь под названием Раваница и там похоронили, и он был объявлен

святым. Победив, султан Баязид на Косовом поле, на месте побоища, там, где был убит его отец, соорудил памятник.

*(История Средних веков: учеб. для 6 курса /
Пономарев М.В., Абрамов А.В., Тырин С.В.)*

Косово поле

(записки современного паломника)

На шестой день нашего путешествия мы прибыли на Косово поле. Оно простиралось направо и налево – насколько хватало глаз. Перед нами стояла высокая башня, сложенная из грубо отесанных камней; ее окружала довольно большая площадка, выложенная гладкими плитами и окаймленная низеньким парапетом. Обойдя башню, мы обнаружили вход в нее, а внутри – ступеньки, ведущие наверх.

– Кто хочет увидеть сразу все Косово поле, за мной! – сказал Илья Михайлович, обращаясь к своим воспитанникам, и первым стал подниматься по ступенькам.

Мы последовали за ним.

С вершины башни видно все: и неровности Косова поля, и большой город с дымящимися трубами заводов, который все ближе и ближе подступает к историческому месту, и ресторан для туристов почти у самого подножия башни (построенный в виде старинного сельского дома), и стоянку для транспорта около него.

– Косово поле для сербов – это то же самое, что Куликово для русских, – вид учителя Ильи Михайловича настраивал на серьезный разговор. – В конце XIV века турки-османы напали на Сербию, на каждом шагу сея смерть и разрушение. За короткое время они захватили значительную территорию. Этому способствовало то, что Сербия была раздроблена на отдельные феодальные владения и князья враждовали между собой. Главное сражение произошло на Косовом поле. Там, где мы сейчас находимся, решалась судьба сербской нации.

Сербское войско возглавил отважный князь Лазарь (Сербская Православная Церковь прославила его в лике святых). Широко известно заклятие вождя сербов, в котором говорится: *«Пусть будет проклят тот, кто не выйдет на битву с турками, пусть не будет у него потомства – ни мужского, ни женского – и ничего не родится в поле его»*. Слова этого заклания вы только что видели внизу, они начертаны на лицевой стороне башни.

Существует красивое и суровое сербское сказание о том, как старый серб (его звали Богдан Юг) отправился на битву с турками вместе со своими девятью сыновьями, и все они в грозной сече сложили свои головы.

– А как протекала сама битва? – спросил кто-то.

Битва началась ранним утром 28 июня 1389 года. Казалось, сама земля, сам воздух помогали сербам, и в первые часы сражения успех был явно на их стороне. Этому способствовало одно важное обстоятельство. Молодой сербский воин Милош, «горя сердцем и душою», как говорится в сербских народных песнях, и желая скорейшей победы, проник в турецкий лагерь, выдав себя за перебежчика.

– Ведите меня к султану, – сказал он туркам, – и я расскажу ему важные военные секреты.

Обрадованные турки поспешили немедленно выполнить его просьбу.

– Я принес тебе победу, султан! – воскликнул Милош, войдя в шатер. Он наклонился к правителю, как будто желая ему что-то сказать, и, неожиданно выхватив кинжал, поразил султана в самое сердце.

В стане турок возникло замешательство. Казалось, чаша весов военного успеха окончательно склонилась в пользу сербов. Однако турки быстро пришли в себя. Сын султана Баязид, взяв на себя командование, бросил в бой стоявшую в резерве отборную гвардию, и та значительно потеснила сербские войска (обратите внимание: верные люди Баязида сначала убили

его брата как претендента на турецкий престол, а потом уже ринулись на противника).

Наступил критический момент битвы. Сербь сражались как львь, а турки дрались как пантеры. Первые призывали на помощь Бога, а вторые надеялись на свою храбрость и острые мечи. Трудно сказать, чем бы закончился этот исторический поединок (скорей всего православные сербы с Божией помощью одолели бы проклятых басурман), если бы не предатель Вуко Бранкович. Он увел с поля боя двенадцать тысяч (!) латников и полностью оголил один из флангов сербского войска. После этого исход битвы был предрешен. Сербское войско было полностью разгромлено, а многие воеводь, в том числе князь Лазарь, взяты в плен и казнены. Сербия на несколько веков попала под иго мусульман.

Мы стояли, молча глядя на Косово поле, вновь и вновь перебирая в уме перипетии давней битвы, и легкий ветерок, прилетев с той стороны, где храбро рубился князь Лазарь и его дружина, освежал наши лица, шевелил вихрь мальчишек и косынки девочек.

— Ну, а кто мне скажет, почему это произошло? Где корни этой трагедии? — Илья Михайлович переводил взгляд с одного детского лица на другое. — С ответом не спешите, подумайте хорошенько. Вот вам наводящий вопрос: «Почему Господь попустил это бедствие для сербов?»

— Потому что они отступили от Христа, — последовал грустный ответ.

— Совершенно верно. Беды народа (любого народа — русского, сербского, болгарского) начинаются тогда, когда он забывает Бога.

Мы постояли еще некоторое время на вершине башни, взволнованные увиденным и услышанным и ставшие гораздо лучше понимать и свое прошлое, и свое настоящее, и, главное, свое будущее, а потом начали медленно спускаться вниз.

Н. Кокухин

Участие жителей Самарской губернии в освободительной войне 1877-1879 гг.

В «Самарских ведомостях» было опубликовано обращение митрополита Сербского Михаила к русскому народу: «Православные братья! ... Кажется, бесчувственная скала зарыдала бы при виде этих бед, несчастий, которые переносят страдальцы-мученики, наши братья в Боснии, Герцеговине и Старой Сербии... во имя святой православной церкви, во имя гуманности, братья русские, вы не откажитесь подать посильную помощь бедным, брошенным всеми на произвол судьбы вашим братьям-славянам!..»

В Самаре был создан комитет по сбору пожертвований в пользу южных славян под председательством П.В. Алабина, гласного Самарской городской думы. Жители города и губернии сердечно откликнулись на призыв о помощи — только самарские крестьяне собрали более 45 тысяч рублей.

А монахини Иверского женского монастыря по рисункам художника Н. Симакова вышили для болгарских ополченцев знамя с изображениями Иверской Божией Матери и святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, которое было торжественно привезено делегацией, возглавляемой Петром Алабиным, в Болгарию и передано созданным в городе Плоешти дружинам. Под ним ополченцы сражались за Стара-Загору и Нова-Загору, на Шипке и Шейново.

Это единственное знамя, награжденное болгарским орденом «За храбрость», который позднее был помещен в богато украшенный наконечник флагштока, ныне хранится в Национальном музее военной истории Болгарии.

Копия Самарского знамени подарена делегацией депутатов Народного собрания Болгарии Самарскому Иверскому монастырю.

Любовь к Богу. Борьба за чистоту и сохранение Православия

Притча

В городе Н. наступала ночь, было уже поздно, и все люди находились в своих квартирах.

Но вот один путник возвращался к себе домой.

Одновременно трое человек подошли к своим окнам и увидели, как этот мужчина идет по пустынной улице.

«Наверно, — подумал один, — он очень много работал сегодня и очень устал, поэтому так не спеша идет домой».

Другой человек, глядя из своего окна, подумал: «Вот идет путник, оглядываясь и чего-то опасаясь, наверно, он что-то украл и теперь быстрее бежит домой».

Третий же человек, глядя из своего окна, решил, что путник очень спешит к себе домой, так как его ждет больной ребенок, которому нужна его помощь.

- ♦ Почему человек шел один и тот же, а люди думали все по-разному?

Вселенские Соборы

Собор	I	II	III
Год	325	381	431
Место	Никея	Константинополь	Ефес
Император	св. Константин Вел.	Феодосий Вел.	Феодосий Младший
Патриарх	св. Митрофаний	свт. Григорий, Нектарий	св. Кирилл Александрийский
Количество членов	318	150	200
Православные участники	Афанасий Алский, Осия Кордубский, Евстафий Антиох, Иаков Низибийский, свт. Николай, свт. Спиридон и др.	Мелетий Антиох., преемник Вас. Вел. по Кес. кафедре Элладий, Григорий Нис, Кирилл Иерусалимский, Григорий Богослов	Мемнон Ефесский, епископы Александрии, Иерусалима, Палестины, Иллирика
Против кого	Ария	Македония Аполинария	Нестория
Ересь	«Не признавалась Божественная сущность Иисуса Христа»	<i>Аполинарий:</i> «Место человеческого духа во Христе заменил Божественный Логос» <i>Македоний:</i> «Св. Дух – творение»	«Дева Мария – Христородица». Вопрос соединения естеств во Христе
Постановления собора	Сформулировал первую часть молитвы «Символ веры», изложив христианское учение об Иисусе Христе	Составил вторую часть Символа веры о Святом Духе	Подтвердил христианское учение о Божьей Матери. Запретил менять текст Символа веры (7-е правило)

Автор таблицы – священник Николай Святченко

IV	V	VI	VII
451	553	680	787
Халкидон	Константинополь	Константинополь	Никея
Маркиан	св. Юстиниан	Константин Погонат	Константин и Ирина
св. Анатолий	св. Евтихий	св. Георгий	св. Тарасий
630	165	170	367
Анатолий КП, Максим Антох., Ювеналий Иерус, Фалласий Каппад, легаты епп. Пасхазий и Луценций, Феодорит Кирский	Аполинарий Александрийский, Домн Антиохийский	Макарий Антиох., пресв. Петр и Феодор, представители Александрийского и Иерусалимского патриархатов	св. Тарасий Константинопольский
Евтихия и Диоскора	«Трех глав»	Монофелитов	Иконоборцев
Слияние во Христе Божественной и человеческой природ с поглощением последней первой; Евтих: «После Воплощения поклоняюсь одному естеству Бога вочеловечившегося»	Пронесторианские взгляды; осуждение III Вс. собора, хулы на свт. Кирилла Александрийского	Во Христе одна воля и одно действие Божеское	Иконопочитание – идолослужение. Неописуемость Христа
Осудил учение о том, что Иисус Христос был только Бог, а не человек тоже	Еще раз подтвердил учение о Святой Троице и об Иисусе Христе	Принял догмат «О двух волях и действиях в Господе нашем Иисусе Христе»: Его человеческая воля подчиняется Божественной	Принял догмат «О иконопочитании»

Житейские истории

История 1. Встретились две одноклассницы после каникул. «Как ты провела лето?» – прозвучал традиционный вопрос из уст одной из подруг. Та, к которой был обращен вопрос, начала с интересом рассказывать о своем отдыхе в Крыму. Но, увидев безразличные глаза одноклассницы и прикрывающийся ладошкой зевающий рот, она смутилась и замолчала. Говорить было не о чем, и они, кивнув друг другу головой, разошлись в разные стороны.

История 2. Обсуждая совместный проект, Володя высказал предложение по его совершенствованию. «Все решено, проект менять не будем», – резко перебил его Саша, руководитель группы. Остальные участники проекта промолчали. На конкурсе данная работа не заняла призового места. При подведении итогов члены жюри высказали пожелания по улучшению проекта, практически повторив предложения Володи.

Рождество Христово. Сретение Ветхого и Нового Заветов

Рождество Христово

Иисус Христос родился более двух тысяч лет назад в городе **Вифлееме**. В это время римский император приказал сделать всенародную перепись, поэтому каждый должен был записаться в том месте, где жили его предки, откуда происходил его род. Иосиф был из рода Давида. А как вы помните, Давид родился и до юности жил в Вифлееме. Поэтому он и Мария отправились из Назарета в город предков.

В Вифлееме все гостиницы были переполнены приезжими. Поэтому они нашли приют за городом в вертепе – пещере для загона скота. Здесь и произошло величайшее событие в истории человечества – родился Спаситель мира.

«Иисус» переводится на русский язык как «Спаситель». Самим Богом через Архангела Гавриила было указано Марии назвать Сына именем Иисус.

Первыми о рождении Иисуса Христа узнали и пришли Ему поклониться простые вифлеемские пастухи. В эту ночь они пасли стада в поле. Вдруг предстал им Ангел Господень, и Божественный свет осиял их. Великий страх испытали пастухи. Ангел сказал им: «Не бойтесь; я возвещаю вам великую радость, которая будет всем людям: ныне родился Спаситель, Который есть Христос Господь; и вот вам знак: найдёте Младенца в пеленах, лежащего в яслях». И внезапно явилось с Ангелом многочисленное воинство небесное, славящее Бога: «Слава в Вышних Богу, и на земле мир, в человеках благоволение» (Лк. 2: 9–14).

Когда Ангелы скрылись, пастухи пришли в пещеру и нашли Марию, Иосифа и Младенца Иисуса, лежащего в яслях. Пастухи поклонились Младенцу и рассказали Марии и Иосифу о том, что видели и слышали от Ангелов.

Кроме вифлеемских пастухов о Рождестве Христовом чудесным образом были извещены волхвы, мудрецы, жившие в

одной из восточных стран, далеко от Палестины. Изучая звёздное небо, они увидели необычную, очень яркую новую звезду. Так им было возвещено о Рождении Спасителя мира. Так как город Вифлеем находился в Иудее, то Иисуса называли Царём Иудейским.

Волхвы собрались в путь, чтобы поклониться родившемуся Спасителю. Сначала они пришли в Иерусалим и стали спрашивать жителей: «Где родившийся Царь Иудейский? Ибо мы видели звезду Его на востоке и пришли поклониться Ему».

Прослышав об этом событии, очень встревожился весь Иерусалим, но особенно Ирод, царь Иудеи. Он очень боялся, что родился новый правитель, который лишит его власти. Собрав всех первосвященников и книжников и спросил у них: «Где должно родиться Христу?» Они отвечали, что Христос родится в Вифлееме. Тогда Ирод выведал у волхвов время появления звезды и сказал, посылая их в Вифлеем: «Пойдите, тщательно разведайте о младенце и известите меня, чтобы и мне поклониться ему». Волхвы продолжили путь в Вифлеем, и вела их чудесная звезда. Она остановилась над местом, где находился Младенец Иисус. После переписи народ стал разъезжаться по домам, поэтому появились свободные места в гостиницах, куда и перебрались Иосиф и Мария с Младенцем из пещеры.

Войдя в дом, волхвы поклонились Младенцу Христу и поднесли Ему свои дары: золото, ладан и смирну. Это были неслучайные подарки. Своими дарами волхвы показали, что поклоняются Христу как Богу, Человеку и Царю.

Звезда, которая вела за собой волхвов к месту рождения Христа, названа Вифлеемской. Вифлеемская звезда изображается на иконах и имеет обычно восемь концов.

И. Шмелев
Лето Господне
(отрывок)

И в доме — Рождество. Пахнет натертыми полами, мастикой, елкой. Лампы не горят, а все лампадки. Печки трещат-пылают.

Тихий свет, святой. В холодном зале таинственно темнеет елка, еще пустая – другая, чем на рынке. За ней чуть брезжит алый огонек лампадки – звездочки, в лесу как будто... А завтра!..

А вот и – завтра. Такой мороз, что все дымится. На стеклахросло буграми. Солнце над Барминихиным двором – в дыму, висит пунцовым шаром. Будто и оно дымится. От него столбы в зеленом небе. Водовоз подъехал в скрипе. Бочка вся в хрустале и треске. И она дымится, и лошадь, вся седая. Вот мороз!.

Топотом шумят в передней. Мальчишки, славить... Все мои друзья: сапожниковы, скорнячата. Впереди Зола, тощий, кривой сапожник, очень злой, выщипывает за вихры мальчишек. Но сегодня добрый. Всегда он водит «славить». Мишка Драп несет Звезду на палке – картонный домик: светятся окошки из бумажек, пунцовые и золотые, – свечка там. Мальчишки шмыгают носами, пахнут снегом.

– «Волхи же со Звездой питушествуют!» – весело говорит Зола.

Волхов приючайте,
Святое встречайте,
Пришло Рождество,
Начинаем торжество!
С нами Звезда идет,
Молитву поет...

Он взмахивает черным пальцем, и начинают хором:

Рождество Твое. Христе Бо–же наш...

Традиции празднования Рождества Христова

Для христиан Рождество Христово является одним из самых радостных и важных праздников. Чтобы встретить его достойно, христиане к нему готовятся заранее. Празднику предшествует Рождественский пост. Во время поста каждый верующий, как некогда волхвы, старается принести свой дар Христу. Это дар духовный: одни отучаются от какой-либо дур-

ной привычки, другие хотят сделать доброе дело – как говорят, во славу Божию, а не ради благодарности людской.

Огромную радость и детям, и взрослым доставляет изготовление рождественских подарков близким. Дома к празднику наряжается ёлка. Венчает её восьмиконечная рождественская звезда – в честь Вифлеемской звезды, которая указывала волхвам путь к Младенцу Христу. На ёлку вешают самые разные игрушки, а раньше было принято развешивать на ней лакомства – орехи, завернутые в блестящие бумажки, конфеты, пряники. Ёлка напоминала людям об утраченном рае, о древе жизни и его прекрасных плодах.

Шестое января – **сочельник**, день особо строгого поста. В сочельник принято ничего не есть до появления на небе первой звезды. С появлением первой звезды вкушали **сочиво** – особенное кушанье из пшеничных зёрен с мёдом.

Самая главная часть празднования Рождества происходит в храме. Первый дар Христу – это ангельское пение. Во время службы в православном храме звучат торжественные песнопения, среди них – знакомые вам слова, которыми ангелы славили Рождество Христово: «Слава в вышних Богу, и на земле мир, в человеках благоволение!»

Ранним утром седьмого января после службы верующие возвращаются из храма домой к праздничному столу. Все угощают друг друга и дарят подарки. Обычай дарить рождественские подарки также восходит к евангельским событиям. Вспомните, какие первые дары от людей получил Христос?

С восьмого января начинаются **Святые дни** (Святки), которые длятся по 17 января. Раньше в эти дни никто не работал, все праздновали. На Святках **славили Христа**, или устраивали **колядование**: молодёжь ходила от одного двора к другому с большой самодельной звездой, песнями-колядками прославляла Рождество Христово, чествовала хозяев дома, желала им всякого добра и здоровья, за что хозяева давали гостинцы.

(По материалам информационного сайта)

Крещение Спасителя. Иисус Христос и Иоанн Предтеча

Рождение Иоанна Предтечи

В ветхозаветной истории через пророков было открыто израильтянам, что перед пришествием Спасителя явится Его **Предтеча**, то есть предшественник, для того, чтобы подготовить людей к встрече Христа.

Иоанн Предтеча родился у благочестивых родителей – священника **Захарии** и его жены **Елисаветы**. Они были бездетны, уже состарились, но продолжали молить Господа о даровании им ребёнка. Однажды во время службы в храме Захарии явился Архангел Гавриил и возвестил: «Не бойся, Захария, ибо услышана молитва твоя, и жена твоя Елисавета родит тебе сына, и наречёшь ему имя: Иоанн; и будет тебе радость и веселие, и многие о рождении его возрадуются, ибо он будет велик пред Господом» (Лк 1:13-15).

По неверию Захарии Архангел сказал ему: «И вот ты будешь молчать... до того дня, как это сбудется, за то, что ты не поверил словам моим, которые сбудутся в свое время» (Лк 1:20). С этой минуты Захария оставался нем.

Когда Архангел Гавриил известил Пречистую Деву о будущем рождении у Неё Божественного Сына, он также сообщил о том, что Её родственница Елисавета скоро родит сына. Мария с поспешностью пошла в нагорную страну. Войдя в дом Захария, Она приветствовала родственницу. При этих словах младенец взыграл радостно во чреве Елисаветы, она исполнилась Святого Духа. И воскликнула Елисавета: «Благословенна Ты между женами, и благословен плод чрева Твоего! И откуда это мне, что пришла Матерь Господа моего ко мне?» (Лк 1:41-43).

И оставалась Дева Мария в течение трех месяцев у неё, и возвратилась в дом свой.

На восьмой день после рождения ребёнка родственники и знакомые собрались, чтобы дать ему имя. Они хотели назвать его Захарией в честь отца, но Елисавета сказала, что имя ему – Иоанн. После наречения имени Захария тотчас же начал говорить и восславлять Бога.

Во время избиения Вифлеемских младенцев Елисавета с младенцем Иоанном скрылась в Иудейской пустыне. После смерти родителей Иоанн остался один жить в пустыне. Место дикое, безлюдное и очень опасное, место, где водятся львы и барсы. Но Господь хранил и готовил юного Иоанна к будущему служению. Когда ему исполнилось тридцать лет, Бог призвал его на служение.

Рождество Иоанна Предтечи празднуется 7 июля. Он родился на полгода раньше, чем Иисус Христос.

Пророк Иоанн возвестил людям о скором явлении Христа и готовил их к принятию Мессии.

В настоящее время на месте дома праведных Захарии и Елисаветы построен францисканский монастырь. Под алтарем, на месте рождения Предтечи Господа, расположена мраморная звезда, и сделана надпись «*Hi precursor Domini natus est*» («Здесь родился Предтеча Господа»).

(По Житиям святых)

Народная мудрость

- ◆ Крещенские морозы предвещают плодородие.
- ◆ На Крещение снег падает крупными хлопьями – к урожаю, ясный день – к неурожаю.
- ◆ Если на Крещение прорубь полна воды, будет большой разлив весной.
- ◆ Если в этот день будет метель, то же самое будет и на Масленице.
- ◆ Много звезд на небе – много красных ягод будет.

И. Шмелев
Лето Господне
(фрагмент «Крещение»)

«Впервые везут меня на ердань, смотреть. Потеплело, морозу только пятнадцать градусов. Мы с отцом едем на беговых, наши на выездных санях. С Каменного моста видно на снегу черную толпу, против Тайницкой Башни. Отец спрашивает – хороша ердань наша? Очень хороша. На расчищенном синеватом льду стоит на четырех столбиках, обвитых елкой, серебряная беседка под золотым крестом. Под ней – прорубленная во льду ердань. Отец сводит меня на лед и ставит на ледяную глыбу, чтобы получше видеть. Из-под кремлевской стены, розовато-седой с морозу, несут иконы, кресты, хоругви, и выходят серебрянные священники, много-много. В солнышке все блестит – и ризы, и иконы, и золотые куличики архиереев – митры. Долго выходят из-под Кремля священники, светлой лентой, и голубые певчие. Валит за ними по сугробам великая черная толпа, поют молитвы, гудят из Кремля колокола. Не видно, что у ердани, только доносит пение да выкрик протодиакона. Говорят – «погружают крест!». Слышу знакомое – «Во Иорда-а-не... крещающуюся Тебе, Господи-и...» – и вдруг, грохает из пушки. Отец кричит – «пушки, гляди, палят!» – и указывает на башню. Прыгают из зубцов черные клубы дыма, и из них молнии... и – ба-бах!.. И радостно, и страшно. Крестный ход уходит назад под стены. Стреляют долго. Отец подводит меня к избушке, из которой идет дымок: это теплушка наша, совсем около ердани. И я вижу такое странное... бегут голые по соломке! Узнаю Горкина, с простынькой, Федю-бараночника, потом Павел Ермолаич, огородник, хромой старичок какой-то, и еще незнакомые... Отец тащит меня к ердани. Горкин, худой и желтый, как мученик, ребрышки все видать, прыгает со ступеньки в прорубь, выскакивает и окунается, и опять... а за ним еще, с уханьем. Антон Кудрявый подбегает с лоскутным одеялом, другие плотники тащат Горкина из воды, Антон накрывает одеялом и рысью несет в теплушку, как куколку. «Окрестился, – весело говорит отец».

- ♦ Расскажите о традициях празднования Крещения на Руси.
- ♦ Как вы понимаете слово «ердань»?

Разведчик
(фрагмент)

– Когда Вы Колю благословляли, – сказал Серьговский, – мне тоже захотелось, чтобы вы меня благословили, но мне, наверное, нельзя, ведь я не крещеный.

– Благословить на доброе дело можно любого человека, – ответил отец Пахомий, – а почему вы не крещеный?

– Родился в Германии. В семье профессиональных революционеров, идейных безбожников. О крещении в нашей семье и вопрос не стоял.

– А хотите сейчас креститься?

– Да что вы, батюшка, смеетесь, поздно мне об этом думать.

– Нет, дорогой Глеб Эдуардович, креститься никогда не поздно. Господь одинаково приемлет пришедшего и в первый, и в одиннадцатый час.

– А что для этого нужно? – заинтересованно спросил Серьговский.

– Самое главное, что нужно для крещения, это вера.

– Да кто же не верит в существование Бога. Мне кажется, что даже самые ярые безбожники в Бога веруют, потому-то и с Ним борются.

– Правильно мыслите, Глеб Эдуардович, – засмеялся отец Пахомий, – ибо в Писании сказано, что бесы веруют и трепещут, а злые дела все же творят. Для крещения одной веры в существование Бога недостаточно. Нужна вера не в Бога, а вера Богу. Эта вера – есть доверие Ему. Вера в то, что сказанное Им есть Истина. А Он сказал: «Кто верует в Меня и крестится, тот спасен будет, а кто не верует, тот осужден будет».

Какое-то время они шли молча, каждый думая о своем. Справа раздался лай немецких овчарок

– Ну вот, кажется, конец нашему путешествию. Побежали, батюшка, вон к той ложбинке, она будет для нас окопом.

Прямо возле березки была круглая яма, по всей видимости воронка от бомбы. В нее залегли беглецы. Серьговский разложил около себя рожки от автомата и несколько лимонок. Потом повернулся к отцу Пахомию.

— Знаете, батюшка, о чем я сейчас думаю. Приблизилась та черта, возле которой лгать нельзя ни себе, ни людям. Я долго жил за границей, много читал наших замечательных русских философов. Умом я уже стал понимать, а вот веры, о которой вы сейчас говорили, у меня не было. А теперь есть. Ведь вам я поверил и доверяю всем сердцем. А вы верите, то есть доверяете Богу. А раз я вам доверяю, значит через вас и Богу. Вот так у меня получается. Я искренне раскаиваюсь за все зло, которое совершил в своей жизни, и прошу у Бога и вас прощения. Но решать это вам, батюшка.

— Конечно, я тебя крещу, ибо вижу сердцем, что Бог тебя принимает как любящий Отец. Могу ли я грешный отвергать то, что Бог принимает.

— Жалко крестного отца у меня не будет, — печально сказал Серьговский.

— Принимающим крещение в сознательном возрасте не обязательно иметь крестных, — успокоил его отец Пахомий.

— А я, батюшка, поверите ли, всю жизнь мечтал о крестном отце. В моем детстве родители практически не уделяли мне внимания, так как полностью свою жизнь посвятили идее мировой революции. У меня был друг, мой одноклассник, и к нему каждое воскресенье приходил крестный отец. Он брал его за руку и уводил гулять. А иногда они брали меня с собой. Мне было очень завидно и обидно до слез, что у меня нет крестного отца.

Отец Пахомий улыбнулся.

— Хорошо, если вы согласны, я буду вашим крестным отцом, — подытожил разговор отец Пахомий и стал произносить молитвы.

Затем троекратно спросил Серьговского, отрекается ли он от сатаны, тот трижды отрекся. Потом он предложил ему дунуть и плюнуть на сатану, отвернувшись на запад. Это

Серьговский сделал с большим удовольствием, так как именно там была ненавистная фашистская Германия. Когда подошел момент самого крещения, отец Пахомий стал растерянно оглядываться кругом, так как вспомнил, что у них нет воды. Увидев в небольшой ложбинке немного оставшегося талого снега, обрадовался. Взяв двумя руками пригоршню снега, он встал над стоящим на коленях Серьговским.

– Крещается раб Божий Глеб, во имя Отца, аминь, – при этих словах он сжал ладони и по лицу Серьговского потекли прохладные струи.

Когда отец Пахомий в третий, последний раз выжимал на него воду, то вместе со словом «Аминь» грянул выстрел и по лицу Серьговского потекли уже не холодные, а горячие струи с соленым привкусом. Он подхватил падающего отца Пахомия. Положив его осторожно на землю, он бережно приподнял ему голову и подложил под нее свой китель.

– Крестный, дорогой, ты только не уходи без меня. Погоди немного, я Коле нашему помогу до своих добраться. А потом ты возьмешь меня за руку, и мы с тобой пойдем. Ведь тот мир, я уверен, намного лучше этого. Но я плоховато разбираюсь в нем, и могу там один потеряться. А с тобой, моим крестным, мне будет спокойней.

Отец Пахомий, открыв глаза, вымолвил:

– Не переживай, крестник, я подожду.

– Ну вот и хорошо, – обрадовался Серьговский.

Он взял автомат и стал вести по цепи немцев прицельный огонь. Вскоре закончились все патроны. Он привстал, чтобы бросит гранату. Толчок в грудь опрокинул его на землю. Собрав последние усилия, он подполз и лег рядом с отцом Пахомием, коснувшись его руки. Батюшкина рука дрогнула, а затем слабо, но все же сжала руку крестника.

– Крестный, я ведь с вами еще о многом хочу поговорить.

– Еще успеем, крестник, наговориться, ведь впереди у нас вечность.

Священник Николай Агафонов

Искушение – нравственная проблема

Повесть о свв. Петре и Февронии Муромских (отрывок)

Благоверный же князь Петр повелел: «Везите меня туда, где эта девица». И привезли его в тот дом, где жила девушка. И послал он одного из слуг своих, чтобы тот спросил: «Скажи мне, девица, кто хочет меня вылечить? Пусть вылечит и получит богатую награду». Она же без обиняков ответила: «Я хочу его вылечить, но награды никакой от него не требую. Вот к нему слово мое: если я не стану супругой ему, то не подобает мне и лечить его». И вернулся человек тот и передал князю своему, что сказала ему девушка.

Князь же Петр с пренебрежением отнесся к словам ее и подумал: «Ну как это можно – князю дочь древолаза взять себе в жены!» И послал к ней, молвив: «Скажите ей – пусть лечит как умеет. Если вылечит, возьму ее себе в жены». Пришли к ней и передали эти слова. Она же, взяв небольшую плоскую лепешку, зачерпнула ею хлебной закваски, дунула на нее и сказала: «Пусть истопят князю вашему баню, и пусть он помажет этим все тело свое, где есть струпья и язвы. А один струп пусть оставит непомазанным. И будет здоров!»

Князь Петр пошел в баню мыться и, как наказывала девушка, мазью помазал язвы и струпы свои. А один струп оставил непомазанным, как девушка велела. И когда вышел из бани, то уже не чувствовал никакой болезни. Наутро же глядит – все тело его здорово и чисто, только один струп остался, который он не помазал, как наказывала девушка. И дивился он столь быстрому исцелению. Но не захотел он взять ее в жены из-за происхождения ее, а послал ей дары. Она же их не приняла.

♦ Какому искушению поддался князь Петр?

Князь поехал в вотчину свою, город Муром, выздоровевшим. Лишь оставался на нем один струп, который был не помазан по повелению девушки. И от того струпа пошли новые струпья по всему телу с того дня, как поехал он в вотчину свою. И снова покрылся он весь струпьями и язвами, как и в первый раз.

И опять возвратился князь на испытанное лечение к девушке. И когда пришел к дому ее, то со стыдом послал к ней, прося исцеления. Она же, нимало не гневаясь, сказала: «Если станет мне супругом, то исцелится». Он же твердое слово дал ей, что возьмет ее в жены. И она снова, как и прежде, то же самое лечение определила ему, о каком я уже писал раньше. Он же, быстро исцелившись, взял ее себе в жены. Таким-то вот образом стала Феврония княгиней.

И прибыли они в вотчину свою, город Муром, и начали жить благочестиво, ни в чем не преступая Божии заповеди.

♦ Какие слова говорят о том, что Петр, желая выздороветь, не только физически, но и нравственно преобразился?

Служение Иисуса Христа спасению рода человеческого

Первая проповедь Иисуса Христа в Назарете

И Он начал говорить им: ныне исполнилось писание сие, слышанное вами.

И все засвидетельствовали Ему это, и дивились словам благодати, исходящим из уст Его, и говорили: не Иосифов ли это сын?

Он сказал им: конечно, вы скажете Мне присловие: врач! исцели Самого Себя; сделай и здесь, в Твоем отечестве, то, что, мы слышали, было в Капернауме.

И сказал: истинно говорю вам: никакой пророк не принимается в своем отечестве.

Поистине говорю вам: много вдов было в Израиле во дни Илии, когда заключено было небо три года и шесть месяцев, так что сделался большой голод по всей земле, и ни к одной из них не был послан Илия, а только ко вдове в Сарепту Сидонскую; много также было прокаженных в Израиле при пророке Елисее, и ни один из них не очистился, кроме Неемана Сириянина.

Услышав это, все в синагоге исполнились ярости и, встав, выгнали Его вон из города и повели на вершину горы, на которой город их был построен, чтобы свергнуть Его; но Он, пройдя посреди них, удалился.

И пришел в Капернаум, город Галилейский, и учил их в дни субботние. И дивились учению Его, ибо слово Его было со властью (Лк. 4: 21–32).

- ♦ Что означает фраза «никакой пророк не принимается в своем отечестве»? Какой афоризм основан на этом материале? Дайте ему толкование. Сравните ваше понимание со значением в словарики крылатых фраз.

Примеры того, как используют люди свои таланты

Калека

Он не имел ни рук, ни ног,
Он сам ни пить, ни есть не мог,
Он человека был кусок,
Таким его уж создал Бог.
 Но у него была душа –
 Большая, как воздушный шар:
 Он всей душой любил Того,
 Кто сотворил таким его.
Он всё лежал или сидел,
Казалось, был он не у дел,
Он только песни петь умел,
Да в небо синее смотрел.
 Но иногда отца просил,
 Чтоб в церковь он его сносил,
 И в церкви пел он для Того,
 Кто сотворил таким его.
На жизнь свою он не роптал,
Глядел в окно, псалмы читал,
А кто калеку обижал,
За тех молился и прощал.
 Ещё мечтал он рисовать,
 Ведь мог он кисть в зубах держать,
 И рисовать он стал Того,
 Кто сотворил таким его.
Он не имел ни рук, ни ног,
Он сам ни есть, ни пить не мог,
Но приукрасил церковь он:
Взирал Господь с его икон.
 Ну, а потом его душа
 Летела, как воздушный шар,
 Прочь от земли, под кров Того,
 Кто сотворил таким его...

С. В. Копылова

Послесловие к стихотворению. Иконописец Григорий Журавлев был известным в предреволюционной России человеком. Родился он в 1858 году. Младенец появился на свет без рук, а ноги были неразвившимися. Талант, данный ему Богом, он приумножил во сто крат и вернул Творцу.

Иконописец расписал храм в родном селе Утевка Бузулукского уезда Самарской области (ныне Нефтегорский район), написанные им иконы хранятся в музее Московской Духовной академии (Троице-Сергиева Лавра) и в Самарском епархиальном церковно-историческом музее. Он был веселый, любил шутить. Григорий Журавлев жил радостно.

Вы имеете возможность побывать в храме села Утевка и поклониться могиле уникального иконописца XX века, посетить Самарский епархиальный церковно-исторический музей.

Более подробно о жизни самарского самородка вы можете прочитать в книге А.С. Малиновского «Радостная встреча». Александр Станиславович Малиновский – земляк Григория Журавлева, известный ученый, доктор технических наук.

Наполеон *(краткая биография)*

Наполеон I Бонапарт, выдающийся французский государственный деятель, блестящий полководец, император, был уроженцем Корсики. Когда Наполеону было 10 лет, его отдали во французский Отенский колледж. В пятнадцать лет он стал слушателем Парижской военной академии. С шестнадцати лет начинал служить в артиллерийских войсках.

За взятие занятого англичанами Тулона Бонапарт был в двадцать четыре года удостоен звания бригадного генерала.

Наполеон пользовался огромной популярностью, поэтому ему не составило особого труда совершить государственный переворот и провозгласить режим консульства. В тридцать

три года Наполеон становится консулом на пожизненный срок, а в тридцать пять лет его провозглашают императором.

Проводимая им внутренняя политика была направлена на всестороннее *укрепление его личной власти*. Им был принят ряд важных реформ. Многие наполеоновские нововведения легли в основу функционирования современных государств и являются действующими до настоящего времени.

Когда Наполеон пришел к власти, Франция воевала с Англией и Австрией. В итальянском походе его армия победоносно ликвидировала угрозу границам Франции. Более того, в результате военных действий ей оказались подчинены практически все страны Западной Европы. Австрия, Пруссия и Россия вынуждены были заключить с Францией союз.

Первые годы нахождения у власти Наполеон воспринимался населением как спаситель родины, человек, порожденный революцией; его окружение во многом состояло из представителей низших социальных слоев. Победы вызывали чувство гордости за страну, национальный подъем. Однако длившаяся около 20 лет война изрядно утомила население, к тому же в 1810 г. снова начался экономический кризис.

Наполеон постоянно стремился расширять рамки своей власти. Он предпринял ряд военных походов, в которых одерживал победу. Но при этом Наполеон совершил стратегическую ошибку – он объявил войну России. Его мечта получить ключи от Москвы не осуществилась. Император встретил разоренный и опустошенный пожарами город. Всем хорошо известен исход войны и отступление голодной и полураздетой французской армии.

Вот тогда, в 1812 году и началось крушение империи после победы российских войск над наполеоновской армией. Затем объединившиеся европейские страны Пруссия, Швеция, Австрия и Россия разгромили императорское войско в 1814 г. и, вступив в Париж, заставили Наполеона I отречься от пре-

стола. Сохраняя титул императора, он оказался в качестве ссыльного на небольшом острове Эльба в Средиземном море.

Сбежав с острова, 1 марта 1815 г. Бонапарт двинулся на Париж, где был встречен восторженными криками горожан, возобновил военные действия. Битва при Ватерлоо 18 июня 1815 г. привела к окончательному и бесповоротному поражению войска Наполеона.

Свергнутого императора отправили в Атлантический океан на остров святой Елены. Там прошли последние 6 лет его жизни, наполненные унижением и страданиями от тяжелого заболевания. Существуют различные версии его смерти. 51-летний Наполеон скончался 5 мая 1821 г.

Так бесславно закончил свои земные дни Наполеон, выдающаяся личность, обладающая блестящими полководческими, дипломатическими, интеллектуальными способностями, поразительной работоспособностью и феноменальной памятью.

(<http://www.wisdoms.ru/avt/b165.html>)

- ♦ Как много даровано Наполеону талантов, так почему у него все отнято к концу жизни?

Миссионерская деятельность Иисуса Христа. Нагорная проповедь – основа духовного совершенства

Таблица взаимосвязи заповедей
Ветхого и Нового Завета

<i>Ветхий Завет</i>	<i>Новый Завет</i>	<i>Советы молодым людям</i>
Вы слышали, что сказано древним: не убивай, кто же убьет, подлежит суду (Мф. 5:21)	А Я говорю вам, что всякий, гневающийся на брата своего напрасно, подлежит суду; кто скажет брату своему «рака» (дурной человек), подлежит синедриону, а кто скажет: «безумный», подлежит геенне огненной... Миришь с соперником твоим скорее... (Мф. 5:22-26)	Грешно не только убивать, но и недостойно гневаться, сердиться, браниться, давать клички, например, называть кого-либо дураком, уродом. Если с кем поссорился, стремись примириться

Еще слышали вы, что сказано древним: не преступай клятвы, но исполняй пред Господом клятвы твоей (Мф. 5:33)	А Я говорю вам: не клянись вовсе: ни небом, потому что оно престол Божий; ни землею, потому что она подножие ног Его; ни Иерусалимом, потому что он город великого Царя; ни головою твоею не клянись, потому что не можешь ни одного волоса сделать белым или черным. Да будет слово ваше: да, да; нет, нет; а что сверх этого, то от лукавого (Мф. 5:34-37)	Не божись, не клянись ни своим здоровьем, ни здоровьем родных, ни своей жизнью...
Вы слышали, что сказано: око за око и зуб за зуб (Мф. 5:38)	А я говорю вам: не противься злому. Но кто ударит тебя в правую щеку твою, обрати к нему и другую;	Кто делает вам зло, тому делай добро; кто бранит тебя, того хвали. Кто ударил тебя, не старайся тому отомстить. Все делай добро

	...Просящему дай, и от хотящего занять у тебя не отвращайся... (Мф. 5:39,42)	
Вы слышали, что сказано: люби ближнего твоего и ненавидь врага твоего (Мф. 5:43)	А я говорю вам: любите врагов ваших, благословляйте проклинающих вас, благотворите ненавидящих вас и молитесь за обижающих вас и гонящих вас (Мф. 5:44)	Любить не только родных и друзей, но и врагов. Не мсти врагам, не делай им ничего худого

**Житие преподобномученицы
великой княгини Елисаветы**
(Елизавета Федоровна Романова)

В 1905 году у Никольской башни Кремля раздался взрыв. Бомба была брошена в карету Великого князя Сергея Александровича Романова, губернатора города Москвы. Он погиб на месте.

На третий день после гибели Великого князя Елизавета Федоровна поехала в тюрьму, где содержался убийца Каляев. Она просила императора Николая Второго помиловать преступника, но ее ходатайство не было принято.

После трагедии княгиня все свои средства разделила на 3 части: одну она передала в государственную казну, дру-

гую раздала родственникам, а третью использовала для покупки в Москве усадьбы и устройства в ней Марфо-Мариинской обители милосердия.

Всем Елизавета Федоровна готова была помогать. Даже ворвавшихся в обитель пьяных погромщиков она приняла ласково, обработала раны одного из них и велела приходить на другой день, чтобы не началась гангрена. Революционеры ушли озадаченные, а Матушка лишь сокрушенно покачала головой: «Народ – дитя, введенное в заблуждение».

Со смирением игуменья Елисавета приняла арест, а по дороге в ссылку писала сестрам письма со словами поддержки. В июле 1918 года Матушку с инокиней Варварой, не пожелавшей оставить настоятельницу, и еще нескольких членов царской семьи сбросили в шахту и закидали гранатами. Но они оставались живы и скончались от ран и голода. Когда тела были извлечены, матушка Елисавета с князем Иоанном была обнаружена на выступе отдельно от остальных. Князь был перевязан лоскутами ее сестринского облачения – в последние часы своей жизни она пыталась облегчить страдания другого.

После гибели настоятельницы Марфо-Мариинская обитель просуществовала недолго – сестры были высланы, а здания заняли различные учреждения, в том числе клуб. В 1992 году началось возрождение, и сейчас обновленная обитель продолжает дело Великой матушки.

Святые мощи преподобномученицы Елисаветы находятся в Иерусалиме, в храме Марии Магдалины (на Елеонской горе).

День защитника Отечества: «...за други своя...»

Благодарные потомки

В настоящее время место Бородинского сражения — военно-исторический музей-заповедник.

Туманным саваном повита
Краса полей Бородина,
И в свежем воздухе разлита
Могил святая тишина.

Е. Шахова (схимонахиня Мария)

Бессмертный памятник гробов,
Над полем высясь величавый
Недвижным сторожем стоит
И на пи(о)томку бранный славы,
Обитель инокинь, глядит...
Святыня будущих веков —
То монастырь с оградой алой!
Святыня памяти бывалой —
Бессмертный памятник гробов.

В.А. Жуковский

Там земля окрещена.
Кровь на ней была святая;
Там, Престол и Русь спасая,
Войско целое легло,
И Престол, и Русь спасло.

Е. Шахова (схимонахиня Мария)

Поровну крови и доблести, мужества и самоотверженности положили на весы победы генералы, офицеры, солдаты, простые крестьяне — так писали об этой войне современники военных действий. Против войск Наполеона воевала вся страна.

Война закончилась почти полным уничтожением наполеоновской армии, освобождением территории России от врага.

Евгений Онегин

(отрывок)

Напрасно ждал Наполеон,
Последним счастьем упоенный,
Москвы коленопреклоненной
С ключами старого Кремля:
Нет, не пошла Москва моя
К нему с повинной головою.
Не праздник, не приемный дар,
Она готовила пожар
Нетерпеливому герою.
Отселе, в думу погружен,
Глядел на грозный пламень он.

А.С. Пушкин

- ♦ Каким материалом вы можете дополнить урок истории по теме «Борьба с западными завоевателями. Походы шведов и крестоносцев. Война с Наполеоном» и по теме «Русь и Золотая Орда»?

Клеветникам России

О чем шумите вы, народные витии?
Зачем анафемой грозите вы России?
Что возмутило вас? волнения Литвы?
Оставьте: это спор славян между собою,
Домашний, старый спор, уж взвешенный судьбою,
Вопрос, которого не разрешите вы.
Уже давно между собою
Враждуют эти племена;
Не раз клонилась под грозою
То их, то наша сторона.
Кто устоит в неравном споре:

Кичливый лях, иль верный росс?
Славянские ль ручьи сольются в русском море?
Оно ль иссякнет? вот вопрос.
Оставьте нас: вы не читали
Сии кровавые скрижали;
Вам непонятна, вам чужда
Сия семейная вражда;
Для вас безмолвны Кремль и Прага;
Бессмысленно прельщает вас
Борьбы отчаянной отвага –
И ненавидите вы нас...
За что ж? ответствуйте: за то ли,
Что на развалинах пылающей Москвы
Мы не признали наглой воли
Того, под кем дрожали вы?
За то ль, что в бездну повалили
Мы тяготеющий над царствами кумир
И нашей кровью искупили
Европы вольность, честь и мир?..
Вы грозны на словах – попробуйте на деле!
Иль старый богатырь, покойный на постеле,
Не в силах завинтить свой измайльский штык?
Иль русского царя уже бессильно слово?
Иль нам с Европой спорить ново?
Иль русский от побед отвык?
Иль мало нас? Или от Перми до Тавриды,
От финских хладных скал до пламенной Колхиды,
От потрясенного Кремля
До стен недвижимого Китая,
Стальной щетиною сверкая,
Не встанет русская земля?..
Так высылайте ж к нам, витии,
Своих озлобленных сынов:
Есть место им в полях России,
Среди нечуждых им гробов.

А.С. Пушкин, 1831

Эмоциональное состояние человека: духовно-нравственные характеристики

Житие святителя Тихона Задонского (отрывок)

Святитель Тихон родился в 1724 году в семье беднейшего причетника села Короцка и вскоре лишился своего родителя. Детство и отрочество его прошли среди ужасной нищеты: иногда целый день ему приходилось работать у жителей родного села ради куска хлеба. Чудесное спасение от смертной опасности и некоторые видения расположили его к принятию иночества. В 1758 году его постригли в монашество с именем Тихон.

В 1761 году, на 37-м году жизни иеромонах Тихон был избран епископом.

Последние 16 лет жизни провел на покое в Задонском монастыре. Все время, за исключением 4-5 часов отдыха, у него посвящалось молитве, чтению слова Божия, делам благотворительности и составлению душеполезных сочинений. Часто в простой монашеской одежде он отправлялся в ближайший город (Елец) и посещал заключенных местной тюрьмы. Он утешал их, располагал к покаянию и затем наделял милостыней. По природе горячий и вспыльчивый, он был удивительно кроток и незлобив.

Физическая подготовка в православной народной традиции

Единоборство как форма боя между вражескими войсками

XI век. Единоборство русского и печенежского богатырей

Войско печенегов стояло за рекою: князь их вызвал Владимира на берег и предложил ему решить дело поединком между двумя с обеих сторон избранными богатырями. «Выставим — ты своего воина, а я своего, пусть сразятся, — сказал он. — Если твой одолеет моего, то мы не будем воевать три года, если же мой победит, то мы будем три года опустошать твою землю». Послал Владимир бирючей (вестников) по войску клич кликать: «Нет ли охотника на поединок с печенегом». Никто не отозвался. Закручинился князь.

Но вот приходит к нему старый воин и говорит: «Князь, вышел я в поле с четырьмя сынами, а меньшей остался дома. С самого детства никто не мог одолеть его. Раз забранил я его — а он в ту пору мямлю воловью шкуру; осерчал он на меня и в досаде разорвал кожу руками».

Обрадовался князь, услышав о таком силаче, послал за ним и рассказал ему, в чем дело.

— Не знаю, — сказал тот, — смогу ли... Пусть сперва испытают мою силу. Нет ли большого и сильного быка?

Привели огромного быка. Разъярили раскаленным железом, и рассвирепевшее животное помчалось в бешенстве мимо силача: тот изловчился, ухватил быка за бок и вырвал у него из боку кусок мяса с кожей.

На другой день произошло единоборство. Печенежский богатырь был громадного роста и страшен на вид. Вышел и

русский боец. Печенег-великан, завидев его, стал смеяться на небольшом ростом противника. Выбрали место.

Началась борьба. Русский силач крепкими руками своими сдавил печенега и ударил его мертвого об землю. Радостный крик вырвался у русских, а печенеги бежали.

(По пересказу В.Д. Сиповского)

*XI век. Единоборство князя Мстислава
и князя косожского Редедя*

Высоким физическим развитием, недюжинной силой и смелостью обладали многие русские князья. Так, князь Мстислав, брат Ярослава Мудрого, княживший в отдаленной Тмутаракани (у Азовского моря), страха не знал и богатырской силой славился. Вот что рассказывает о нем летописец.

В то время (первая четверть XI века) на Тмутаракань часто нападали соседи — косоги (кавказское воинственное племя). Пошел он раз на косогов. Князь косожский Редедя — навстречу. Когда сошлись обе рати, Редедя предложил Мстиславу единоборство. Кто в борьбе станет победителем, получит имущество, жену, детей и землю побежденного.

Редедя был богатырь громадного роста и необычайной силы и надеялся на себя. Мстислав принял вызов. Решено было бороться без оружия.

Крепко схватились лихие борцы. Долго длилась борьба, оба были почти равной силы. Наконец Мстислав стал изнемогать и начал молиться Пресвятой Богородице. Напряг он все свои силы и одержал победу, повалив Редедю на землю.

(По пересказу В.Д. Сиповского)

- ♦ Какие факты ветхозаветной и русской истории (XIV века) напомнили вам описанные выше ситуации?

Примеры введения уроков по физической культуре в школы петровских времен

В Школе математических и навигационных наук наряду с другими предметами преподавалась «рапирная наука» – фехтование, а также гребля и управление парусами. В Морской академии указом Петра I предписывалось учить, в частности, «воинским обучением: мушкетами и на рапирах», т.е. приемам рукопашного боя и фехтованию. В учебных планах, созданных для подготовки дворянской молодежи к военной службе Сухопутного шляхетского корпуса, Морского шляхетского корпуса и других дворянских военных учебных заведений, значились фехтование, верховая езда, гребное и парусное дело, борьба, игры в мяч, танцы.

В начале XVIII века по указанию Петра I была создана частная гимназия немецкого пастора Э. Глюка. В «Каталоге учителей и наук, преподаваемых в ней», содержится и такая запись: «Стефан Рамбур, танцевальный мастер, телесное благолепие и комплименты чином немецким и французским научает; Иоанн Штурмевель, конский учитель, охотников научает кавалерийским чином ехать и лошадей во всяких школах и маневрах умудрити». В программу преподавания было включено также фехтование.

(По Г.С. Деметру)

Царская семья под стражей

Когда Царские узники шли гулять в парк, их окружали солдаты с ружьями и с примкнутыми к ним штыками. Они, с офицером во главе, следовали по пятам Императорской Семьи. Если Государь останавливался, чтобы поработать в парке, вокруг него располагались солдаты.

Чтобы заниматься физическим трудом, а также чтобы иметь свежие овощи к столу, Царская Семья стала устраивать в парке огород. Пьер Жильяр в своем дневнике запи-

сал, что Государь с детьми и приближенными снимали дерн и переносили его в место будущего огорода. Императорской Семье помогали слуги и некоторые из солдат. Чтобы поливать огород, воду возили в бочках. Все это дало хорошие результаты. К лету было собрано много овощей...

П. Жильяр пишет, что режим, в котором находилась Царская Семья, стал постепенно ухудшаться. Выдача дров на отопление комнат дворца была уменьшена, и там становилось холодно. Семье пришлось думать и о топливе. Они обратились к страже и получили разрешение срезать сухие деревья в парке и рубить их на дрова.

Пьер Жильяр записал:

«...Мы становимся хорошими дровосеками, и это дает нам большой запас дров на следующую зиму».

Постепенно отношение солдат охраны к Государю и его Семье начало меняться в лучшую сторону. Они видели простой образ жизни Императора и чувствовали его внимание к ним. Солдаты караула 1-го и 4-го полков, присмотревшись к Царской Семье, перестали следовать за ними по пятам, и даже начали вступать с ними в разговор. Сначала отдельные охранники попробовали заговорить с Государем и его Семьей, а потом и остальные стали собираться группами, и разговоры принимали продолжительный и интересный характер. Беседовали с солдатами Император и Императрица, а из детей – чаще всего Великая княжна Мария Николаевна. Сами же солдаты, как пишет генерал Дитерихс, больше любили беседы с Государем. Среди офицерского состава появились и такие, которые испрашивали себе на память фотографии Государя, Государыни и их детей. И им не отказывали и давали со своими автографами.

Во время болезни Наследника некоторые солдаты хотели видеть его не из-за простого любопытства, а благодаря внутреннему доброму побуждению, которое стало воскресать в них...

Л. Миллер. Царская Семья – жертва темной силы

Вопрос сверстника

Как с православной точки зрения смотреть на большой спорт?

Ответ священника

С православной точки зрения большой спорт кажется не таким большим; вовсе не таким огромным, как стадион «Лужники» или Олимпиада, транслируемая непрерывно по всем каналам. Апостол Павел говорит, что духовное упражнение много полезно, физическое упражнение мало полезно. Не говорит, что вредно, что пусть ваши мускулы будут слабыми, а тело истощенным, нет, но просто должна быть у христианина иерархия ценностей. Если утром, после молитвы, я обливаюсь, делаю зарядку и пробежку вокруг дома, это дело доброе и естественное, но ежели я до измождения лежу на гимнастическом бревне, качаю мышцы с помощью штанги да еще, не дай Бог, пользуюсь специальными препаратами, чтобы напоминать своим мощным телосложением гориллу или орангутанга, то, конечно, никакой пользы не будет, а большой вред можно обрести. Я бы почти никому не посоветовал идти в большой спорт: там больше искушений и вреда, чем пользы и для души, и для тела.

Протоиерей Максим Козлов

Трусиха

Шар луны под звездным абажуром
Озарял уснувший городок.
Шли, смеясь, по набережной хмурой
Парень со спортивною фигурой
И девчонка – хрупкий стебелек.

Видно, распалясь от разговора,
Парень, между прочим, рассказал,
Как однажды в бурю ради спора
Он морской залив переплывал,

Как боролся с дьявольским теченьем,
Как швыряла молнии гроза.
И она смотрела с восхищеньем
В смелые, горячие глаза...

А потом, вздохнув, сказала тихо:
– Я бы там от страха умерла.
Знаешь, я ужасная трусиха,
Ни за что б в грозу не поплыла!

Так в ночи по набережной хмурой
Шли вдвоем сквозь спящий городок
Парень со спортивною фигурой
И девчонка – хрупкий стебелек.

А когда, пройдя полосу света,
В тень акаций дремлющих вошли,
Два плечистых темных силуэта
Выросли вдруг как из-под земли.

Первый хрипло буркнул: – Стоп, цыпленки!
Путь закрыт, и никаких гвоздей!
Кольца, серьги, часики, деньжонки –
Все, что есть, – на бочку, и живей!

А второй, пуская дым в усы,
Наблюдал, как, от волненья бурый,
Парень со спортивною фигурой
Стал спеша отстегивать часы.

И, довольный, видимо, успехом,
Рыжеусый хмыкнул: – Эй, коза!
Что надулась?! – И берет со смехом
Натянул девчонке на глаза.

Дальше было все как взрыв гранаты:
Девушка беретик сорвала
И словами: – Эй! Фашист проклятый! –
Как огнем детину обожгла.

И глаза в глаза взглянула твердо.
Тот смешался: – Ладно... тише, гром... –
И фигуры скрылись за углом.

Лунный диск, на млечную дорогу
Выбравшись, шагал наискосок
И смотрел задумчиво и строго
Сверху вниз на спящий городок,

Где без слов по набережной хмурой
Шли, чуть слышно гравием шурша,
Парень со спортивной фигурой
И девчонка – слабая натура,
«Трус» и «воробьиная душа».

Эдуард Асадов

Житейская ситуация: «Жизнь без ограничений»

В передаче «Пусть говорят» 30 октября 2014 года прозвучала удивительная история. 8 мая 1999 года в Орше 16-летний парень в один миг потерял руки и ноги. На пустыре подростки развели костер, и Алексей пошел потушить его. При его появлении мальчишки разбежались. И в этот момент неожиданно сработала мина, пролежавшая в земле более 50 лет. Это трагичное известие облетело весь мир. В СМИ юношу тогда назвали «последней жертвой» той страшной войны.

У него было два пути – отчаяться и принять свою беспомощность, стать жалкой обузой для родителей или начать действовать. Родственники мужественно и с любовью помогали юному Алексею, который, кроме физической боли, испытывал муки отчаяния. Как жить?

Мир не без добрых людей. На беду откликнулся Николай Алексеевич Абрамов, хирург, военный врач. Умирающего от начавшейся гангрены, его перевезли в Минский госпиталь. Медсестра Злата не отходила от больного, порой засыпая от усталости, прислонив голову к тумбочке.

Хирург вылечил 250 воинов-афганцев с минно-взрывными травмами и прекрасно понимал, что без силы воли и стремления к жизни Алексея не спасти. Он бросил клич своим бывшим пациентам, воинам-афганцам. В один из дней, когда Алексей лежал, как всегда, отвернувшись к стене, в палату четким шагом вошли военные с боевыми наградами на груди. Они начали разговор с молодым человеком, вдруг у одного упала рука, у второго отстегнулись ноги... Алексей удивленно смотрел на происходящее...

Так началась борьба врача и раненого за спасение души и тела. Находясь между жизнью и смертью, он выжил для того, чтобы научиться заново жить.

Алексей освоил компьютер, начал свой бизнес и получил черный пояс по карате. Женился, имеет троих детей. Глядя на этого человека, невозможно назвать его инвалидом. Это состоявшийся человек, который сам протягивает руку помощи попавшим в беду людям. Человек, который дарит свет надежды окружающим людям.

*(По материалам телевизионной передачи
«Пусть говорят»)*

Благовещение Пресвятой Богородицы. Святые жены Руси

Благовещение

Благовещение – «благая весть», праздник, который получил своё название в память благой вести о рождении на земле Спасителя. Произошло это событие в галилейском городе Назарете. Здесь жили Дева Мария и старец Иосиф. Сюда послан был Богом Архангел Гавриил возвестить Пречистой Деве, что Господь избрал Её стать Матерью Сына Божия, Спасителя мира. Мария недоумевала, как это будет, она ради Бога решила не выходить замуж. Но Архангел возвестил Ей, что Сын Божий родится чудесным образом: «Дух Святой сойдёт на Тебя, и сила Всевышнего осенит Тебя, поэтому и рождаемое Святое (Дитя) наречётся Сыном Божиим». Богородица смиренно отвечает согласием на весть Архангела: «Да будет Мне по слову твоему». Без этого добровольного согласия Бог не мог бы стать человеком. Он не мог бы воплотиться, так как Бог не действует силой, не принуждает нас ни к чему. Человеку дана полная свобода ответить Богу согласием и любовью.

Святые жены Руси

Благовещение считается женским днем – именно женщины принимали самое главное участие в празднике весны, которая приносит новую жизнь, рождение природы.

Путь женской святости в истории Русской Православной Церкви озарен сиянием славы Богородицы. Этот путь служения, которое лежало в основе сотворения жены как «помощницы соответственного ему (мужу)» (Быт. 2. 18). Русская земля взрастила бесчисленный сонм праведных инокинь и мирянок.

Формы подвижничества: подвиг проповеди слова Божия, деятельное участие в борьбе с врагами земли Русской, основание школ, монастырей, странноприимных домов, благотворение, странничество, мученичество.

♦ Познакомьтесь с некоторыми именами святых жен Руси.

Святые жены Руси-России

№	Имя	День памяти
1	Святая равноапостольная великая княгиня Ольга	+969 г., 11 (24) июля X век
2	Благодарная княгиня Анна Новгородская	+1051 г., 10 (23) февраля XI век
3	Преподобная Евфросиния, игуменья Полоцкая	+1173 г., 23 мая (5 июня) XII век
4	Святая благодарная княгиня Феврония Муромская	+1228 г., 25 июня (8 июля) XIII век
5	Преподобная Евфросиния Суздальская	+1250 г., 25 сентября (8 октября) XIII век
6	Преподобная Харитина, княгиня Литовская	+1281 г., 5 (18) октября XIII век
7	Благодарная великая княгиня Анна Кашинская	+1337 г., 2 (15) октября и 12 (25) июня XIV век

8	Преподобная Мария, мать Преподобного Сергия Радонежского	+1337 г., 28 сентября (11 октября) XIV век
9	Мученица благоверная княгиня Иулиания Вяземская	+1406 г., 21 декабря (3 января) XV век
10	Преподобная Евфросиния, великая княгиня Московская	+1407 г., (20 июля) и 17 (30) мая XV век
11	Святая праведная Гликерия, дева Новгородская	+1522 г., 13 (26) мая XVI век
12	Святая праведная дева Иулиания, княжна Ольшанская	+1550 г., 6 (19) июля XVI век
13	Святая праведная Иулиания Лазаревская, Муромская	+1604 г., 2 (15) января XVII век
14	Святая праведная София, княгиня Слуцкая	+1612 г., 19 марта (1 апреля) XVII век

**На соборах Русской Православной Церкви
1988 и 1992 годов были канонизированы:**

15	Святая блаженная Ксения Петербургская	+ начало XIX века, 24 января (6 февраля) XIX век
16	Святая преподобномученица великая княгиня Елисавета	+1918 г., 5 (18) июля XX век

17	Святая преподобномученица инокиня Варвара	+1918 г., 5 (18) июля XX век
18	Святая страстотерпица императрица Александра	+1918 г., 4 (17) июля XX век
19	Святая страстотерпица великая княжна Ольга	+1918 г., 4 (17) июля XX век
20	Святая страстотерпица великая княжна Татьяна	+1918 г., 4 (17) июля XX век
21	Святая страстотерпица великая княжна Мария	+1918 г., 4 (17) июля XX век
22	Святая страстотерпица великая княжна Анастасия	+1918 г., 4 (17) июля XX век

**На соборах Русской Православной Церкви 1992 года
были канонизированы**

23-...	Женщины-прихожанки храмов (сотни человек)	20 – 50-е годы XX века
---------------	--	------------------------

СВЕТЛАЯ СЕДМИЦА

Пасха ветхозаветная (от еврейск. глагола *passah* – «проходить») – один из важнейших праздников в иудейской традиции. Ветхозаветная иудейская Пасха установлена в память избавления израильского народа от египетского рабства. Во времена Иосифа, спасаясь от голода, израильский народ переселился в Египет. Но со временем египтяне поработили израильтян. Спустя четыреста лет Господь благословил Моисея вывести еврейский народ из Египта. Однако египетский фараон на обращение Моисея ответил отказом. Из курса истории Древнего мира вы знаете, что Бог послал на Египет десять казней. Но фараон не хотел лишаться рабочей силы и решительно отказывался отпустить евреев из египетского царства.

Перед последней, самой страшной казнью – смертью всех египетских первенцев – Моисей, по внушению Господа, установил празднование, которое именовалось еврейским словом «Песах», что в переводе означает «прохождение». Чтобы гнев Божий обошел стороной еврейские дома, они были отмечены кровью агнца.

Еврейская Песах, или Пасха – праздник избавления Израиля из египетского плена.

Пасха на Соловках

Это было единственное разрешенное на Соловках Пасхальное богослужение, проведенное в ветхой кладбищенской церкви...

Эта заутреня неповторима. Десятки епископов возглавляли крестный ход. Невиданными цветами Святой ночи горели древние светильники, и в их сиянии блистали стяги с ликом Спасителя и Пречистой Его Матери. Благовеста не было: последний колокол, уцелевший от разорения монастыря в 1921 году, был снят в 1923 году. Но задолго до полуночи вдоль сложенной из непомерных валу-

нов кремлевской стены, мимо суровых заснеженных башен потянулись к ветхой кладбищенской церкви нескончаемые вереницы серых теней. Попасть в самую церковь удалось немногим. Она не смогла вместить даже духовенства. Ведь его томилось тогда в заключение свыше 500 человек. Все кладбище было покрыто людьми, и часть молящихся стояла уже в соснах, почти вплотную к подступившему бору. Тишина. Истомленные души жаждут блаженного покоя молитвы. Уши напряженно ловят доносящиеся из открытых врат церкви звуки священных песнопений, а по темному небу, радужно переливаясь всеми цветами, бродят столбы сполохов – северного сияния. Вот сомкнулись они в сплошную завесу, засветились огнистой лазурью и всплыли к зениту, ниспадая оттуда, как дивные ризы.

Грозным велением облеченного неземной силой прогремело заклятие-возглас владыки Илариона:

– Да воскреснет Бог, и расточатся врази Его!

С ветвей ближних сосен упали хлопья снега, а на вершине звонницы вспыхнул ярким сиянием водруженный там нами в этот день символ Страдания и Воскресения – Святой Животворящий Крест.

Из широко распахнутых врат ветхой церкви, сверкая многоцветными огнями, выступил небывалый крестный ход. Семнадцать епископов в облачениях, окруженных светильниками и факелами, более двухсот иереев и столько же монахов, а далее – нескончаемые волны тех, чьи сердца и помыслы неслись к Христу Спасителю в эту дивную, незабываемую ночь. Торжественно выплыли из дверей храма блистающие хоругви, сотворенные еще мастерами Великого Новгорода, загорелись пышным многоцветием факелы-светильники, зацвели освобожденные из плена священные ризы и пелены, вышитые тонкими пальцами Московских великих княжен.

– Христос воскрес!

Немногие услышали прозвучавшие в церкви слова Благой Вести, но все почувствовали их сердцами, и гулкой волной пронеслось по снежному безмолвию:

– Воистину воскресе! Воистину воскресе! – прозвучало под торжественным огнистым куполом увенчанного сполохом неба.

– Воистину воскресе! – отдалось в снежной тиши векового бора, перенеслось за нерушимые кремлевские стены, к тем, кто не смог выйти из них в эту Святую ночь, к тем, кто, обессиленный страданием и болезнью, простерт на больничной койке, кто томится в смрадном подземелье «Аввакумовой щели» – историческом соловецком карцере.

Крестным знамением осенили себя обреченные смерти в глухой тьме изолятора. Распухшие, побелевшие губы цинготных, кровотока, прошептали слова обетованной Вечной Жизни...

С победным ликующим пением о поправленной, побежденной смерти шли те, кому она грозила ежечасно, ежеминутно...

Пели все... Ликующий хор «сущих во гробех» славил и утверждал свое грядущее, неизбежное, непреодолимое силами зла Воскресение... И рушились стены тюрьмы, вздвинутой обгагранными кровью руками. Кровь, пролитая во имя любви, дарует жизнь вечную и радостную. Пусть тело томится в плену – дух свободен и вечен. Нет в мире силы, властной к угашению его! Ничтожны и бессильны вы, держащие нас в оковах! Духа не закуете, и воскреснет он в вечной жизни добра и света!

– Христос воскресе из мертвых, смертью смерть поправ, – пели все, и старый, еле передвигающий ноги генерал, и гигант белорус, и те, кто забыл слова молитвы, и те, кто, быть может, поносил их... Великой силой вечной, неугасимой Истины звучали они в эту ночь. – И сущим во гробех живот даровав! Радость надежды вливалась в их истомленные сердца. Не вечны, а временны страдания и плен. Бесконечна жизнь светлого Духа Христова. Умрем мы, но воз-

родимся! Восстанет из пепла и великий монастырь – оплот Земли Русской. Воскреснет Русь, распятая за грехи мира, униженная и поруганная. Страданием очистится она, безмерная и в своем падении, очистится и воссияет светом Божьей правды. И недаром, не по воле случая, стеклись сюда гонимые, обездоленные, вычеркнутые из жизни со всех концов великой страны.

Рухнули стены, разделявшие в прошлом петербургского сановника и калужского мужика, князя Рюриковича и Ивана Безродного: в перетлевшем пепле человеческой суетности, лжи и слепоты вспыхнули искры вечного и пресветлого.

– Христос воскрес!

Эта заутреня была единственной, отслуженной на Соловецкой каторге. Позже говорили, что ее разрешение было вызвано желанием ОГПУ блеснуть перед Западом «гуманностью и веротерпимостью». Ее я не забуду никогда...

Борис Ширяев

Пасха в Иерусалиме

2001 год, после 23 часов священники, группы российских паломников и прихожане Троицкого собора направились через Яффские ворота к храму Гроба Господня. Они встретили Крестный ход священников греческих и православных людей, которые шли от Греческой Патриархии. Присоединившись к этому торжественному шествию, вошли в храм Воскресения (храм Гроба Господня) и прошли в Католикон (Кафоликон).

Католикон – Кафедральный храм Иерусалимской Патриархии. Все пространство храма и вокруг него заполнено народом, на балконах, выходящих к Кувуклии (Гробница Спасителя), расположились греческие монахи, хористы.

От Царских врат Католикона начался крестный ход священников, православных греческих, русских, украинских, молдавских и других народов, во главе с Иерусалимским

Патриархом. С хоругвями, с зажженными свечами, с песнопением около 50 священников прошли по центральной дорожке к Кувуклии и трижды обошли ее. Пронзительное ощущение величественности и значимости происходящего, мощи православия — такая гамма чувств переполняла сердце.

Иерусалимский Патриарх, начальник Русской Духовной Миссии (архимандрит Феодосий) и еще два митрополита с молитвой и песнопением вошли в Кувуклию. Ровно в 00 часов, выйдя из Святой Гробницы, Патриарх возвестил «Христос анесте!». Тысячная толпа подхватила на русском, греческом и других языках: «Воистину воскресе!», «Алифос анесте!». Затем архимандрит Феодосий восклицает: «Христос воскресе!» Разноязычный хор присутствующих паломников в едином порыве вторил: «Воистину воскресе!». Всем весело, радостно: свершилось Воскресение, Пасха Красная, Пасха Светлая! Пасха таинственная! Пасха Святая! Пасха! Поздравления повторялись со всех сторон — «Христос воскресе!» и радостный ответ. И все понимали друг друга.

Наступило Светлое Воскресение!

Шагаем по ночному Иерусалиму, спешим на Пасхальную службу в Троицкий храм — главный храм Русской Духовной Миссии. Началась Пасхальная служба: время летело со скоростью света. Какой удивительной силой, какой мощью внутреннего очищения обладает Пасхальный канон. Каждую песнь священники сопровождают каждением храма и заканчивают ликующим утверждением: «Христос воскресе!» И стены храма отражают и приумножают звонкое радостное восклицание: «Христос воскресе!» и в ответ: «Воистину воскресе!»

И белые одежды сменены на красные, началась Божественная литургия. Необыкновенно проникновенное чувство сопереживания, любви и сострадания рождается в сердце, когда на Святой Земле в Пасхальную ночь архи-

мандрит Феодосий провозгласил: *«Богохранимую страну Россию, православных людей Ея и страну сию, да помянет Господь Бог во царствии Своем...»*

И было Причастие, и была проповедь начальника Русской Миссии в Иерусалиме, настоятеля Троицкого собора архимандрита Феодосия: *«...Великая милость дана вам встретить Пасху в Иерусалиме. Поздравляем вас с Пасхой и желаем, чтобы та Благодать, которая получена на Святой Земле, эта Радость Пасхальная согревала ваши души долгие, долгие годы. А Христос Своей Милостью охранял вас многие лета».*

Теплое раннее утро, предрассветная темнота неба, узкие улочки каменного Иерусалима. Тишина нарушалась лишь радостными возгласами знакомых и незнакомых людей, поздравляющих друг друга с Великим праздником Воскресения Господня. Сердце трепетало, словно готово было выскочить от радости.

(Записки самарских паломников)

- ◆ Как вы думаете, почему православные люди идут на ночную службу в храм, порой добираются с большим трудом до церкви (пешком идут 10-20 километров)?
- ◆ Какое чувство испытали истерзанные телом и истомленные душою люди во время Богослужения на Соловках?
- ◆ Вы прочитали, как встречали люди Пасхальное Воскресение в лагере заключенных на Соловках (начало XX века) и самарские паломники в Храме Гроба Господня (начало XXI века). Разные века, различные условия. Но что объединяет эти события? Что общего вы увидели в поведении людей и в проявлении чувств?

Будьба славянской письменности: прошлое и настоящее

Первоучители словенские Кирилл и Мефодий

Среди древнейших памятников славянской письменности особое и почетное место занимают жизнеописания создателей славянской грамоты – святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, такие как «Житие Константина Философа», «Житие Мефодия» и «Похвальное слово Кириллу и Мефодию».

Из этих источников мы узнаем, что братья были родом из македонского города Солуни. Теперь это город Салоники на берегу Эгейского моря. Мефодий был старшим из семи братьев, а младшим был Константин. Имя Кирилл он получил при постриге в монашество уже перед самой кончиной. Отец Мефодия и Константина занимал высокий пост помощника управителя города. Есть предположение, что мать их была славянкой, потому что братья с детства знали славянский язык так же хорошо, как и греческий. Будущие славянские просветители получили прекрасное воспитание и образование. Константин с младенчества обнаружил необычайные умственные дарования. Обучаясь в солунской школе и еще не достигнув пятнадцати лет, он уже читал книги – Григория Богослова (IV век). Слух о даровитости Константина достиг Константинополя, и тогда он был взят ко двору, где учился вместе с сыном императора у лучших учителей столицы Византии. У знаменитого ученого Фотия, будущего Константинопольского Патриарха, Константин изучал античную литературу. Учился он также философии, риторике (ораторскому искусству), математике, астрономии и музыке. Константина ожидала блестящая карьера при

императорском дворе, богатство и женитьба на знатной красивой девушке. Но он предпочел удалиться в монастырь «на Олимп к Мефодию, брату своему», говорит его жизнеописание, «начал там жить и беспрестанно творить молитву Богу, занимаясь только книгами».

Однако не удавалось Константину подолгу проводить время в уединении. Как лучшего веропроповедника и защитника православия его часто посылают в соседние страны для участия в диспутах. Поездки эти были весьма успешными для Константина. Однажды, путешествуя к хазарам, он посетил Крым. Крестив до двухсот человек и взяв с собою отпущенных на свободу пленных греков, Константин возвратился в столицу Византии и стал там продолжать свои ученые труды.

Слабый здоровьем, но проникнутый сильным религиозным чувством и любовью к науке, Константин с детства мечтал об уединенной молитве и книжных занятиях. Вся его жизнь была наполнена частыми трудными поездками, тяжелыми лишениями и очень напряженной работой. Такая жизнь подорвала его силы, и в 42 года он сильно заболел. Предчувствуя свой близкий конец, он принял монашество, переименовав свое мирское имя Константин на имя Кирилл. После этого он прожил еще 50 дней, последний раз прочел сам исповедальную молитву, простился с братом и учениками и тихо скончался 14 февраля 869 года. Случилось это в Риме, когда братья в очередной раз приехали искать у папы римского защиты своего дела – распространения славянской письменности.

Сразу же по кончине св. Кирилла была написана его икона. Погребен равноапостольный Кирилл в Риме в церкви святого Климента.

(По Житиям святых)

Памятник святым равноапостольным Мефодию и Кириллу в Самаре

Во время празднования Дней славянской письменности и культуры в городе Самаре был освящен и торжественно открыт памятник святым равноапостольным Мефодию и Кириллу (23 мая 2004 г.). Московский скульптор Вячеслав Клыков, присутствующий на открытии памятника, автор памятников первоучителям словенским во многих российских городах, сказал, что он испытывает праздничное волнение и считает символичным открытие памятника около собора во имя святых братьев Мефодия и Кирилла.

На фоне белоснежных стен собора возвышаются две бронзовые фигуры святых высотой 3,5 метра, расположенные по бокам почти шестиметрового креста. У подножия креста – раскрытая книга со словами из Евангелия от Иоанна: «В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог».

Установлена скульптурная композиция на постаменте, который вытесан из цельного куска гранита, добытого под Санкт-Петербургом. Весит гранитная глыба более 32 тонн. Она была привезена в Самару из Северной столицы на специальном трейлере.

До этого в России было всего два памятника Кириллу и Мефодию: один болгары преподнесли в качестве подарка Мурманску, второй – также выполненный Вячеславом Клыковым – находится в Москве на Славянской площади.

Литература

1. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. – М.: Изд. Московской Патриархии, 1988.
2. Библия для детей: священная история в простых рассказах для чтения в школе и дома / пересказ протоиерея Александра Соколова. – М.: ЭКСМО, 2014.
3. Патриарх Кирилл. Слово пастыря. – М.: Издательский совет Русской Православной Церкви, 2004.
4. Балашов Б., протоиерей. Христос и мы. – М.: Изд-во «Христианский мир», 2007
5. Баско Н.В., Андреева И.В. Словарь православной лексики и русской литературы XIX–XX вв. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2015.
6. Варнаева Н.В., Семенова И.Е. История и культура Новгородской земли с древнейших времен до конца XV века: пособие для основной общеобразовательной школы. – СПб.: Издательство «Первый класс», 2011.
7. Закон Божий для детей / Под ред. С. Куломзиной. – М.: Паломник, 2004.
8. Иванов А.Б. Свет миру. Рассказ о возникновении монашества, устройении монашеской жизни, а более всего о монастырях на Руси. – М.: Изд-во «Отчий дом», 2002.
9. Иванова С.Ф. Введение во храм слова. Книга для чтения в школе и дома. – М.: Изд-во «Отчий дом», 2003.
10. Кокухин Н. Обручение Христу. Записки современного паломника. – М.: Изд-во «Московское подворье Свято-Троицкой Сергиевой Лавры», 2000.
11. Митрополит Вениамин (Пушкарь). Священная Библейская история. – СПб, 2008.
12. Митяев А.В. Героические страницы истории Родины: IX–XVIII вв.: Кн. для чтения уч. 5-8 кл. – М.: Просвещение, 1991.
13. Лихачев Д.С. Земля родная: Кн. для учащихся. – М.: Просвещение, 1983.
14. Основы православной культуры. Церковь и культура. Хрестоматия [сост. О. Голосова]. – М.: Лепта Книга, Вече, ГрифЪ, 2014.
15. Толковая Библия. Комментарий на все книги Святого Писания / под редакцией А.П. Лопухина. – ООО «Харвест», 2000.
16. Родная старина. Отечественная история в рассказах и картинах с рисунками в тексте (с IX по XIV в.). / Состав. В.Д. Сиповский. 7-е изд. – С.-Пб.: Изд. Д. Полубояринова, 1910.
17. Русский фольклор. – М.: Художественная литература, 1986.
18. Святая земля Библии / Под ред. Ф.С. Комарского. – СПб.: Репринтное издание, 1894.
19. Шмелев И.С. Избранное. – М.: Изд-во «Правда», 1989.
20. Энциклопедический словарь крылатых слов и выражений. / авт.-сост. В. Серов. – М.: Локид-Пресс, 2004.

Толковый словарь

Авва (с *арамейского*) – отец; так в древности называли настоятелей православных монастырей.

Акриды – род саранчи, употребляемый в пищу.

Алкать – чувствовать голод, хотеть есть.

Алчущий – испытывающий голод; в перен., книжн. ожидающий, добивающийся чего-нибудь.

Архангел – высший по чину ангел.

Багряница – знак царского достоинства – алая мантия.

Благовестование – сообщение радостной вести, проповедование истинной веры.

Благовещение – один из двенадесятих праздников, связан с преданием об Архангеле Гаврииле, возвестившем о будущем рождении Девой Марией Иисуса Христа; день празднования – 7 апреля.

Блаженный – человек, которому уготовано вечное спасение и блаженство.

Блаженны – счастливы и угодны Богу.

Богомолец – человек, который идет на богомолье.

Видение – необыкновенное явление во сне или наяву.

Воскрешение – от слова «воскрешать», воскресить, возвратить жизнь; оживотворять, оживлять, давать утешенье, отраду в отчаянии; обновлять жизнью духовную, возродиться духом, нравственно, познав добро и зло; с этим словом связаны названия «день седмицы», «неделя», «светлое воскресенье», «день, празднуемый в память воскресения Христова – Пасха».

Ересь – религиозное мнение, противоречащее учению Церкви, отступающее от него; в разг. – вздор, чепуха.

Заутреня – часть богослужения, именуемого «утреня».

Инок – монах, человек, ведущий иную, отчужденную от общества жизнь.

Иоанн (с *еврейского*) – благодать Божья.

Иосиф (с *еврейского*) – преумножающий.

Ирмос (с *греческого*) – связь, ряд; в церковной литературе – начальное песнопение каждой песни канона.

Исповедник – святой, во время гонения на веру открыто исповедует себя христианином; претерпевший мучения, но в отличие от мученика оставшийся в живых.

Исцелять – вылечить, освободить от болезни.

Калика – паломник, странник; богатырь во смирении, в убожестве и богоугодных делах... переходящий, странствующий богатырь, распеваящий псалмы, духовные песни.

Канон (с греческого) – шест, отвес; богослужбное песнопение, входящее в состав утрени.

Келлион (с греческого) – пещеры, палатки; от него произошло слово «келья».

Книга «Апостол» (с греческого) – посланник; богослужбная книга, включающая в себя «Деяния апостолов», «Апостольские Послания», «Откровения».

Книга «Часослов» – книга, в которой содержатся тексты богослужений первого, третьего, шестого, девятого часов и некоторые другие богослужения.

Книжники – догматические толкователи ветхозаветных законов.

Колядка – маленькая Рождественская песня о величайшем событии и прославлении главных Лиц той ночи, которая принесла самую Радостную, самую Главную Весть – родился Спаситель мира.

Колядовать – ходить по домам с поздравлениями, песнями.

Крестные родители – участники Таинства крещения, принимающие от священника окрещенного после погружения его в купель; они проявляют заботу о духовном росте крестника.

Ладан – специальная ароматная смола, используемая при богослужениях.

Мария (с еврейского) – Госпожа.

Мессия (с древнееврейского) – Христос; (с греческого) – Помазанник, так пророки называли Спасителя мира.

Миро – смесь благовонных веществ, особым образом приготовленная и освящённая.

Миротворец – лицо, способствующее сохранению или восстановлению мира.

Миссия – особое задание.

Монах (с греческого) – одинокий; человек, отказавшийся от мирской жизни ради служения Богу и давший обеты целомудрия, нестяжания, послушания.

Монастырь (с греческого) – келья отшельника; община монахов, совместно проживающих в соответствии с монастырским уставом.

Нищие духом – смиренные люди, которые сознают свое несовершенство и недостойнство перед Богом и не думают о себе, что они лучше других.

Обитель – монастырь.

Отпускать – дать простор и свободу, разрешать уход, дать волю уйти или идти куда-то.

Отпускать грехи – прощать, не карать, не помнить грехи, не гневаться.

Паломник – богомолец, совершающий путешествие к святым местам.

Память – поминание об усопших в молитвенном обращении к Господу живых родственников или близких.

Пасха (от древнееврейского «тесах») – буквально «прохождение»; весенние иудейский и христианский праздники. В иудаизме отмечается в честь Исхода евреев из Египта. В христианстве праздник связан с Воскресением Иисуса Христа.

Плач – раскаяние о своих грехах, смирение, утешение.

Покаяние – искреннее осуждение собственных грехов, раскаяние в них и намерение исправиться.

Помазанник Божий (с греческого «Христос») – человек, призванный и посвященный через помазание елеем на особое Божие служение. Помазание символизирует дарование Святого Духа.

Пост – воздержание в пище во время усиленной молитвы к Богу.

Праведный (с древнееврейского «прямой, искренний, справедливый») – тот, кто строго придерживается нравственных правил; человек, живущий по заповедям Божиим.

Предтеча (со славянского) – предшественник, приготовивший путь Спасителю.

Пресвитер (с греческого) – старший; название священника, духовного лица, посвященного во вторую степень священства.

Преподобный – святой из монашествующих, отличившийся нравственным достоинством, подвигом во имя Бога.

Префект – в Древнем Риме должностное лицо, стоявшее во главе управления отдельной частью администрации, суда, государственного хозяйства или армии. Префект замещал римского царя во время отсутствия последнего.

Притча – короткий поучительный рассказ из жизни человеческой; краткое поучение, изложенное не прямо, а в образной, иносказательной форме.

Промысел – забота Бога о человеке, направляющая его на добрые дела.

Прообраз – способ выражения таинственного смысла библейского текста, когда священные писатели сообщают понятие о каких-нибудь высших духовных предметах через действительные церковно-исторические лица, вещи, события и действия.

Проповедовать – возвещать, провозглашать, поучать, убеждать и наставлять.

Проповедь – поучение, речь, духовное слово, наставление священника.

Пророк – избранник Бога на земле, открывающий его волю и смысл истории – прошедшее, настоящее и будущее.

Псалом (с греческого) – песня; священная песня Ветхого Завета, входящая в состав Псалтири.

Равноапостольный – равный по значению апостолам в распространении христианства.

Синедрион – верховное судилище у евреев.

Сонм – собрание.

Сотворение – 1) давать жизнь, вызывать к жизни; 2) совершить, осуществить, производить что-либо новое; 3) сотворение Богом мира за шесть дней «из ничего».

Спасение – вести праведный образ жизни, искать душе спасения.

Спаситель – Бог-Спаситель Иисус Христос, сошедший на землю ради спасения людей.

Сретение (с церковнославянского) – встреча.

Смирна – дорогое масло, которым натирали тела умерших.

Странник – человек, странствующий пешком.

Тайная вечеря (вечерняя еда, ужин) – прощальная трапеза Христа с учениками, на которой Господь установил Таинство причащения.

Творец (с греческого) – поэт, создатель; 1) тот, кто в процессе творчества создал что-либо материально или духовно ценное; 2) одно из имен Бога – Творец.

Терновый венец – знак царского достоинства, венец из терна; в иносказательном смысле: страдания, тяжелый мучительный путь Иисуса Христа, символ мученичества вообще.

Успение (см. усыпать, уснуть) – кончина или смерть, вообще преставление.

Фарисеи – члены древнееврейской религиозной секты, крайне фанатичные и проявлявшие особое рвение в исполнении обрядов, соблюдения правил внешнего благочестия; иудеи, которые усердно проповедовали и исполняли законы Моисея; отличались показным благочестием, слепо следовали букве закона, то есть внешним формам поведения; в переносном смысле (в ед. ч.) – лицемер, ханжа.

Хохот – истерическое состояние, бесконтрольность, грубость.

Христославы – певцы, ходящие по домам в сочельник.

Янычары – личная гвардия турецкого султана.

Словарик крылатых выражений

Выражение	Источник	Использование в речи
Все тайное становится явным	<i>Мк. 4: 22; Лк. 8:17</i> «Ибо нет ничего тайного, что не сделалось бы явным, ни сокровенного, что не сделалось бы известным и не обнаружилось бы»	Употребляется в прямом смысле как предупреждение о последствиях лжи
Всякое даяние благо	<i>Послание апостола Иакова 1:17</i> «Всякое даяние доброе и всякий дар совершенный нисходит свыше, от Отца светов, у Которого нет изменений и ни тени перемены»	Иносказательно: всякое доброе дело, сколь малым бы оно ни было, можно поставить в заслугу человеку, его совершившему – лучше мало, чем ничего
Глас вопиющего в пустыне	<i>Ис. 40:3; Мф. 3:3; Мк. 1:3; Ин. 1:23</i> «Глас вопиющего в пустыне: приготовьте путь Господу, прямыми сделайте в степи стези Богу нашему»	Иносказательно: напрасны призывы к чему-либо, неудачные попытки установить контакт, взаимопонимание, диалог
Гомерический смех	<i>Поэма Гомера «Илиада» (IX век)</i> «Смех несказанный воздвигли блаженные жители неба, Видя, как с кубком Гефест по чертогу вокруг суетится» (Илиада, песнь 1, строки 599-600)	Иносказательно: оглушительный, неудержимый, язвительный смех

Да – да, нет – нет; что сверх того, то от лукавого	<i>Мф. 5:37</i> «Но да будет слово ваше: да, да; нет, нет; что сверх этого, то от лукавого»	Используется как призыв к четкому и ясному заявлению позиции по какому-либо вопросу
Да минует меня чаша сия	<i>Мф. 26:39; Мк. 14:36; Лк. 22:42</i> Молитва Иисуса в Гефсиманском саду перед арестом. «И, отойдя немного, пал на лице Свое, молился и говорил: Отче Мой! Если возможно, да минует Меня чаша сия; впрочем не как Я хочу, но как Ты»	Употребляется как способ выражения негативного отношения к тому или иному варианту развития событий
Добрый самарянин	<i>Лк. 10</i> Притча о добром самарянине	Иносказательно: добрый, отзывчивый человек, помогающий нуждающимся, иногда в ущерб себе
Дом, построенный на песке	<i>Мф. 7:26-27</i> Притча о двух строителях: благоразумном и безрассудном. Первый построил дом на камне, а второй – на песке. «И пошел дождь, и разлились реки, и подули ветры, и налегли на дом тот; и упал, и было падение его великое»	Иносказательно: о ненадежном предприятии, деле

Заблудшая овца	<i>Мф. 18:12-13; Лк. 15: 4-5</i> Притча об овце (заблудшей) пропавшей	Иносказательно: человек, сбившийся с истинного пути
Зарыть в землю таланты	<i>Мф. 25:15-30</i> Притча о талантах	Иносказательно: о людях, которые используют свои таланты только для себя или по лености своей не преумножают дары, данные им Богом
Змею на груди согреть	<i>Античная притча</i> Странник нашел замерзающую змею и, пожалев ее, сунул за пазуху, чтобы обогреть. Змея отогрелась на груди путника и ужалила его	Иносказательно: о человеческой неблагодарности
Имеющий уши, да услышит	<i>Мф. 11:15; 25:30</i> «Кто имеет уши слышать, да слышит!»	Цитируется, когда необходимо подчеркнуть важность заявления, сообщения, а также показать, что сказанное в комментариях не нуждается
Избиение младенцев Ирод	<i>Мф. 2:1-6, 16</i> Приказ царя Иудеи Ирода I (73-4 г. до н.э.) об убиении Вифлеемских младенцев	Иронично о торжестве сильного над заведомо слабым, о неравном поединке Мучитель, изверг, тиран

Иуда	<i>Мф. 26:14-16; Мк. 14:44; Лк.22:47-48</i> Иуда, один из 12 апостолов, предал Иисуса Христа за тридцать сребреников. Подойдя в Гефсиманском саду, поцеловал Христа, тем самым дал знак страже, кого следует арестовать	Синоним предателя. Отсюда выражение «поцелуй Иуды» – лицемерие, подлость, скрытые под маской любви и верности
Кесарю кесарево, а Богу Богово	<i>Мф. 22:15-21</i> Ответ Иисуса Христа на вопрос фарисеев: позволительно ли платить налоги кесарю? «...итак отдавайте кесарево кесарю, а Божие Богу»	Употребляется в узком житейском смысле: каждому свое, каждому по заслугам
Книжники и фарисеи	<i>Мф. 23:14</i> «Горе вам, книжники и фарисеи, лицемеры, что поедаете дома вдов и лицемерно долго молитесь: за то примете тем большее осуждение»	Иносказательно: о демагогах, лицемерах, ханжах, оправдывающих собственные корыстные интересы цитатами из авторитетных источников, постоянными ссылками на них

Кому много дано, с того много и спросится	<i>Лк. 12:48</i> «...И от всякого, кому дано много, много и потребуется; и кому много вверено, с того больше взыщут»	Используется как напоминание людям, облеченным властью или наделенным талантом, об их особой ответственности
Не сотвори себе кумира	<i>Исх. 20:4; Втор. 5:8</i> Вторая заповедь Божия, запрещающая поклоняться ложным богам, идолам	Иносказательно: не поклоняйся, не подражай кому-либо слепо, как язычник поклоняется идолу
Нести свой крест	<i>Ин. 19:17</i> «И неся Крест Свой, Он (Иисус) вышел на место, называемое Лобное, по-еврейски Голгофа»	Иносказательно: выполнять свой долг, обязанности, мужественно переносить удары судьбы, невзгоды
Нет пророка в своем отечестве	<i>Мф. 13:57</i> «...Иисус же сказал им: не бывает пророк без чести, разве только в отечестве своем и в доме своем»	Смысл выражения: люди не верят в талант, гениальность или истинность слов человека, который находится рядом с ними. Предполагается, что все истинно мудрое, правильное может родиться не здесь, а где-то в прекрасном далеке

С кем поведешься, от того и наберешься	<i>Притч. 22, 24-25</i> «Не дружись с гневливым и не общайся с человеком вспыльчивым, чтобы не научиться путям его и не навлечь петли на душу твою»	
Одним миром мазаны	<i>Миропомазание во время свершения Таинства Крещения</i> Во время совершения Таинства Крещения священник помазывает миром крещаемого человека. Миро – специальное благовонное масло, которое готовит только Патриарх один раз в год. Оно передается в православные храмы.	Исконно употреблялось и употребляется в речи о людях одной веры. В современном русском языке искажилось значение выражения, оно понимается как «сообщество людей». Поэтому в современной литературе эта фраза используется для обозначения общности людей с отрицательными или положительными характеристиками.
Терновый венец	<i>Мф. 27: 29; Мр.15:17; Ин. 19:2</i> «И воины, сплетши венец из терна, возложили Ему на голову»	Иносказательно: символ страдания, символ мученичества

Умыть руки	<i>Мф. 27:24</i> «Пилат, видя, что ничто не помогает, но смятение увеличивается, взял воды и умыл руки перед народом, и сказал: неповинен я в крови Праведника Сего; смотрите вы»	Иносказательно: устраниться от ответственности за что-либо
Фома неверующий	<i>Ин. 20:24-25</i> «Фома же, один из двенадцати, называемый Близнец, не был тут со всеми, когда приходил Иисус. Другие ученики сказали ему: мы видели Господа. Но он сказал им: если не увижу на руках Его ран от гвоздей и не вложу руки моей в ребра Его, не поверю»	Иносказательно: крайне недоверчивый человек; так называют неверующего человека, в который желает лично удостовериться в истинности слов собеседника



Ежегодный Международный конкурс детского изобразительного творчества «Красота Божьего мира»

По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Международный конкурс проводится в рамках Международных Рождественских образовательных чтений.



Положение о Конкурсе смотрите на сайте отдела религиозного образования и катехизации Самарской и Сызранской епархии: www.oroiksamara.ru



Исаева Анна.
13 лет.
Деревенька моя

Конкурс детского творчества направлен на:

- духовное просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения;
- приобщение молодежи к православной и мировой культуре;
- выявление и раскрытие молодых талантов;
- создание среды для творческого общения детей и юношества Самарской области.

Конкурс проводится в трех возрастных категориях:

- первая группа до 8 лет;
- вторая группа 9-12 лет;
- третья группа 13-17 лет.

Темы номинаций Конкурса

– «Основная тематика»: Рождество Христово; Библейские сюжеты; Мир духовный и мир земной; Христос и Церковь; Любимый храм; Красота родной природы; Мой дом, моя деревня, мой город; Моя семья и друзья.

– «Православная икона»: В этой номинации могут принять участие только учащиеся иконописных школ или мастерских, достигшие возраста 13–17 лет. Работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.

– «Роспись по фарфору»: Номинация предполагает участие детей 13–17 лет, преимущественно учащихся художественных средних и средне-специальных заведений.

Все конкурсные работы направляются в адрес Духовно-просветительского центра «Кириллица»

(почтовый адрес: 443031, г. Самара, ул. Ново-Садовая, д. 260) с пометкой:

«На конкурс Детское творчество»

в срок до 20 октября текущего года.

Электронный адрес: oroik-eparhia@mail.ru

Тел. контакта: 8-927-713-01-56



Петрова Анастасия.
15 лет.
Апостол Матфей



Старостина Анна.
15 лет.
Отрок Варфоломей
читает Священное
Писание



Пыркова Анна.
15 лет.
Преподобный Сергий
Радонежский

Учебное издание

Духовно-нравственная культура России

Хрестоматия для 6 класса по курсу «Основы православной культуры»

Авторы-составители:

архимандрит Вениамин (Лабутин), председатель отдела религиозного образования и катехизации Самарской и Сызранской епархии, кандидат богословия, заведующий межвузовской кафедрой теологии и истории религий;

архимандрит Георгий (Шестун), заведующий межвузовской кафедрой православной педагогики и психологии, доктор педагогических наук, профессор;

Елена Павловна Бельчикова, заместитель председателя отдела религиозного образования и катехизации Самарской и Сызранской епархии, кандидат педагогических наук, доцент;

Владимир Александрович Бархоткин, методист отдела религиозного образования и катехизации Самарской и Сызранской епархии;

Анжелика Игоревна Зимина, учитель ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г. Сызрань;

Елена Александровна Лафинчук, учитель ГБОУ СОШ №3 «Центр образования» г.о. Октябрьск;

Вера Павловна Ярцева, педагог-психолог, учитель ОПК ГБОУ санаторная школа-интернат №3 г.о. Жигулевск Самарской области.

Ответственный за выпуск В. А. Бархоткин

Дизайн А. А. Касатикова

Редактор Е.В. Александрова

Подписано в печать 20.10.2015г.

Формат 70х100 1/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.

Объем 15 печ.л.

Тираж 2000 экз. Заказ № 1289.

ООО «Медиа-Книга»

443070, г. Самара, ул. Песчаная, 1; тел. (846) 267-36-83

e-mail: izdatkniga@yandex.ru

Отпечатано в типографии ООО «Медиа-Книга»

443070, г. Самара, ул. Песчаная, 1; тел. (846) 267-36-82